

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



HUBUNGAN ANTARA KEPERIBADIAN *HARDINESS* DENGAN STRES KERJA PADA POLISI

SKRIPSI



OLEH

**FITRI DEWI MUKTI
NIM. 11461203983**

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SULTAN SYARIF KASIM RIAU
PEKANBARU**

2021



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penyesuaian laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN

HUBUNGAN ANTARA KEPERIBADIAN HARDINESS DENGAN STRES KERJA PADA POLISI

SKRIPSI

Diajukan guna memenuhi syarat untuk mendapat gelar Sarjana Psikologi

Oleh:

FITRI DEWI MUKTI
NIM. 11461203983

Telah diterima dan disetujui untuk dimunaqasyahkan dalam sidang panitia ujian
sarjana strata satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif
Kasim Riau

Pekanbaru, 24 Januari 2021

PEMBIMBING

AMI WIDYASTUTI, M.Psi
NIP. 198203062009012006

FAKULTAS PSIKOLOGI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU

PEKANBARU

2021



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PENGESAHAN PENGUJI

Skrripsi yang ditulis oleh :

Nama Mahasiswa

: FITRI DEWI MUKTI

NIM

: 11461203983

Judul Skripsi

: Hubungan Antara Kepribadian Hardiness dengan Stres Kerja pada Polisi.

telah dipertahankan di depan Panitia Ujian Sarjana Strata Satu (S1) Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, dan disetujui untuk memenuhi sebagian dari syarat-syarat guna memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) Psikologi.

Diuji pada :

Hari / Tanggal

: Senin / 05 April 2021

Bertepatan dengan

:

TIM PENGUJI

Ketua,

(.....)

Sri Wahyuni, MA, M.Psi

NIP. 198006162006042002

Sekretaris,

(.....)

Ami Widyastuti, S.Psi M.Psi Psikolog

NIP. 198203062007012006

Penguji I,

(.....)

Rita Susanti, S.Psi., M.A

NIP. 198910112011012006

Penguji II,

(.....)

Dody Leyno A, S.Psi., M.Si., Psikolog

NIP. 19660408.....



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

MOTTO

Berani bertindak belum tentu menjamin keberhasilan, namun tidak bertindak sama sekali sudah pasti menjamin kegagalan

(Merry Riana)

Keberhasilan akan diraih oleh orang yang tidak mudah menyerah dan optimis

(Fitri Dewi Mukti)



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

PERSEMBAHAN

Alhamdulillahirabbil ‘ Alamin

Tiada kata yang mampu penulis ucapkan selain ucapan syukur kepada Allah SWT berkat limpahan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik.

Kupersembahkan karya kecil ini untuk

Ayah dan Ibunda

yang selalu memberi dukungan, mencintai dan menyayangi tanpa syarat dan tidak pernah letih berdo’a demi keberhasilkanku.



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim.

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Alhamdulillahirobbil'alamin, Ucapan puji syukur yang tiada henti, penulis ucapkan kepada Allah yang Maha Kuasa, karena atas berkat limpahan rahmat dan karunianya penulis dapat menyelesaikan karya kecil ini dengan judul “Hubungan Antara Kepribadian Hardiness Dengan Stres Kerja Pada Polisi”. Shalawat dan salam penulis sampaikan kepada Nabi Muhammad SAW yang merupakan imam segala rasul dan pemimpin seluruh umat yang menjadi suri tauladan bagi umat manusia sampai akhir zaman.

Penulis ingin memberikan apresiasi yang sangat tinggi dengan menghanturkan ucapan terimakasih kepada semua pihak yang turut membantu penulis selama dalam pembuatan skripsi ini sampai selesai. Untuk itu penulis hanturkan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Khairunnas Rajab, M.Ag, selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
2. Bapak Prof. Dr. Hairunnas, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
3. Bapak Dr. H. Yasmaruddin Bardansyah, Lc., M.A., selaku Wakil Dekan I, Ibu Dr. Hj. Zulhidah, M.Pd., selaku wakil Dekan II, Ibu Dr. Hj. Nurhasnawati, M.Pd., selaku Wakil Dekan III Fakultas Psikologi Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. Ibu Ami Widyastuti, M.Psi selaku dosen pembimbing skripsi. Penulis mengucapkan terimakasih karena telah bersedia meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya. Terimakasih ibu atas kesabaran dalam membimbing setiap progres dari skripsi ini. Semoga ilmu yang ibu berikan bermanfaat bagi dunia dan akhirat.
5. Ibu Rita Susanti S.Psi., M.A selaku penguji I. Terimakasih pak/buk atas masukkan, saran, koreksi serta bimbingan yang diberikan untuk kebaikan skripsi ini.
6. Ibu Ricca Anggreini Munthe, M.A selaku penasehat akademik, atas dukungan dan masukkan yang luar biasa diberikan kepada penulis dari awal hingga akhir perkuliahan.
7. Seluruh Dosen Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau yang telah banyak memberikan bantuan, bimbingan dan ilmu yang bermanfaat. Serta Staf Akademik Fakultas Psikologi UIN Sultan Syarif Kasim Riau atas bimbingan dan pelayanan selama ini.
8. Kedua Orangtua penulis yang amat disayangi dan dicintai yakni Ayahanda Wagiman dan Ibunda Sulastris serta abang-abang dan kakak yang selalu memberikan limpahan do'a, kasih sayang serta dukungan tiada henti-hentinya kepada penulis yang membuat penulis selalu termotivasi untuk selalu berusaha menjadi yang terbaik.
9. Seluruh teman-teman seperjuangan "ABNOD14" (Kelas D angkatan 2014). Ari, Eka, Diana, Diah, Erika, Pitok, intan, Juanda, Joey, pejik, Keket, Kartikus, Humairoh, Ikbal, Puput, Nisur, Sari, Rita, Riska, Riri, Sindi, Acin,



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

ulfa, Yulia, yuherni. Terimakasih untuk semua kenangan selama masa perkuliahan dan semoga pertemanan kita akan tetap terjalin hingga ke akhirat.

Ingat kisah kita, ceritakan pada siapapun dan buat mereka iri.

10. Seluruh teman angkatan 2014 kelas A, B, C, E, F dan keluarga besar UIN Suska Riau.
11. Sahabatku tersayang Oktiva Nurmala Sari yang selalu memberikan dukungan kepada peneliti, yang selalu sedia mendengarkan keluhan peneliti. Adik-adik aku tersayang Tia Mainariska dan Rini Suryani yang selalu menjadi tempat keluh kesah dan selalu jadi pengingat untuk tetap mengerjakan skripsi hingga selesai.
12. Para teman-teman setongkrongan di caffe kak ibet, bg nanda, terimakasih atas bantuan dan hinaan kalian selama ini tanpa itu peneliti sadar belum mampu menyelesaikan skripsi ini.
13. Para adik-adik yang seperti abang dan kakak bagi peneliti, meli, muda, kiky, ncop, yolanda dan rekan-rekan yang sering main volly untuk menghibur peneliti.
14. Kepada seluruh responden penelitian yang bersedia untuk berkontribusi dalam membantu menyelesaikan skripsi ini.
15. Semua pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terimakasih atas dukungan baik moril maupun materil dalam penyusunan skripsi ini. Semoga segala kebaikan dan pertolongan yang telah diberikan mendapatkan keberkahan dari Allah SWT.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sebagai hamba yang memiliki keterbatasan, peneliti menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Dengan kerendahan hati, peneliti mengharapkan saran dan kritik demi kesempurnaan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pihak-pihak terkait, lingkungan akademik Fakultas Psikologi UIN Suska Riau dan pembaca pada umumnya.

Wassalamu'alaikum Wa rahmatullahi Wa Barakaatuh.

Pekanbaru, Agustus 2020

Penulis

FITRI DEWI MUKTI



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR ISI

| | |
|--|-------------|
| LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING | i |
| MOTTO | ii |
| PERSEMBAHAN | iii |
| KATA PENGANTAR | iv |
| DAFTAR ISI | viii |
| DAFTAR TABEL | x |
| DAFTAR LAMPIRAN | xi |
| ABSTRAK | xii |
| BAB I PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 7 |
| C. Tujuan Penelitian | 7 |
| D. Keaslian Penelitian | 7 |
| E. Manfaat Penelitian | 9 |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA | |
| A. Stres Kerja | 11 |
| 1. Definisi stres kerja | 11 |
| 2. Aspek-aspek stres kerja | 12 |
| 3. Faktor-faktor yang mempengaruhi stres kerja | 15 |
| B. Kepribadian <i>Hardiness</i> | 17 |
| 1. Pengertian kepribadian <i>hardiness</i> | 17 |
| 2. Aspek-aspek kepribadian <i>hardiness</i> | 19 |
| 3. Fungsi kepribadian <i>hardiness</i> | 20 |
| C. Polisi | 22 |
| D. Kerangka Pemikiran | 26 |
| E. Hipotesis | 30 |
| BAB III METODE PENELITIAN | |
| A. Desain Penelitian | 31 |
| B. Identifikasi Variabel Penelitian | 31 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

| | |
|---|-----------|
| C. Definisi Operasional | 31 |
| 1. Stres kerja | 31 |
| 2. Kepribadian hardiness | 32 |
| D. Subjek Penelitian | 32 |
| 1. Populasi | 32 |
| 2. Sampel | 32 |
| 3. Tehnik pengambilan Sampel | 32 |
| E. Metode Pengumpulan Data | 33 |
| 1. Skala stres kerja | 34 |
| 2. Skala kepribadian hardiness | 34 |
| F. Uji coba alat ukur | 35 |
| 1. Validitas | 36 |
| 2. Indeks daya diskriminasi aitem | 36 |
| 3. Uji reliabilitas | 40 |
| G. Metode analisis data | 41 |
| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | |
| A. Pelaksanaan Penelitian | 42 |
| B. Hasil Penelitian | 42 |
| 1. Deskripsi Subjek | 42 |
| 2. Hasil Uji Asumsi | 43 |
| a. Uji Normalitas | 44 |
| b. Uji Linieritas | 45 |
| 3. Uji Hipotesis | 45 |
| 4. Deskripsi Data Penelitian | 46 |
| C. Pembahasan | 50 |
| BAB V PENUTUP | |
| A. Kesimpulan | 54 |
| B. Saran | 54 |
| DAFTAR PUSTAKA | 56 |

DAFTAR TABEL

| | | |
|-----------|--|----|
| Tabel 3.1 | <i>Blue print</i> skala stres kerja | 34 |
| Tabel 3.2 | <i>Blue print</i> skala kepribadian hardiness | 35 |
| Tabel 3.3 | <i>Blue print</i> skala kepribadian hardiness try out..... | 38 |
| Tabel 3.4 | <i>Blue print</i> skala kepribadian hardiness penelitian | 39 |
| Tabel 3.5 | <i>Blue print</i> skala stres kerja try out | 39 |
| Tabel 3.6 | <i>Blue print</i> skala stres kerja penelitian | 40 |
| Tabel 3.7 | Hasil uji reliabilitas..... | 41 |
| Tabel 4.1 | Gambaran umum subjek berdasarkan jenis kelamin | 43 |
| Tabel 4.2 | Hasil uji normalitas | 44 |
| Tabel 4.3 | Uji linearitas..... | 45 |
| Tabel 4.4 | Uji hipotesis | 46 |
| Tabel 4.5 | Penggolongan kriteria berdasarkan mean hipotetik..... | 47 |
| Tabel 4.6 | Gambaran hipotetik dan empirik variabel stres kerja | 47 |
| Tabel 4.7 | kategorisasi variabel stres kerja | 48 |
| Tabel 4.8 | Gambaran hipotetik dan empirik variabel kepribadian hardiness | 49 |
| Tabel 4.9 | Kategorisasi variabel kepribadian hardiness..... | 49 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|------------|---------------------------------|
| Lampiran A | : Lembar Validasi |
| Lampiran B | : Skala <i>Try Out</i> |
| Lampiran C | : Skala Penelitian |
| Lampiran D | : Tabulasi Data <i>Try Out</i> |
| Lampiran E | : Validitas dan Reliabilitas |
| Lampiran F | : Tabulasi Data Penelitian |
| Lampiran G | : Hasil Uji Asumsi dan Korelasi |
| Lampiran H | : Surat Perizinan |



HUBUNGAN ANTARA KEPERIBADIAN HARDINESS DENGAN STRES KERJA PADA POLISI

Fitri Dewi Mukti

Fakultas Psikologi
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim
fitri.dewi.mukti@students.uin-suska.ac.id

ABSTRAK

Polisi merupakan salah satu profesi yang penuh dengan tuntutan, dikarenakan banyaknya tuntutan dalam pekerjaan tersebut, maka polisi rentan mengalami stres kerja. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui hubungan antara kepribadian hardiness dengan stres kerja pada polisi. Pengambilan sampel menggunakan teknik sampling kuota (Sugiyono, 2011) dengan subjek penelitian 100 orang personil polisi di Polresta Pekanbaru. Pengumpulan data menggunakan dua skala, yaitu skala stres kerja (Robbins, 2007) dengan jumlah item sebanyak 22 dan nilai reliabilitas sebesar 0,918, untuk skala kepribadian hardiness (Kobasa, 1979) jumlah item sebanyak 22 dan nilai reliabilitas sebesar 0,905. Hipotesis pada penelitian ini adalah terdapat hubungan negatif antara kepribadian hardiness dengan stres kerja pada polisi. Analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah *product moment*. Hasil penelitian ini menjelaskan terdapat hubungan negatif dan signifikan antara kepribadian hardiness dengan stres kerja pada polisi dengan koefisien sebesar -0,258 dan taraf signifikan sebesar 0,010.

Kata kunci: kepribadian hardiness, stres kerja, polisi

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



THE CORRELATION BETWEEN HARDINESS PERSONALITY AND WORK STRESS IN THE POLICE

By:
Fitri Dewi Mukti

Faculty of Psychology
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim
fitri.dewi.mukti@students.uin-suska.ac.id

Police are one of the professions that are full of demands, due to the many demands in this job, the police are vulnerable to work stress. This research aims to determine the correlation between hardiness personality and job stress in the police. Sampling using quota sampling technique (Sugiyono, 2011) with research subjects 100 police personnel at the Pekanbaru Police. Data collection used two scales, namely the work stress scale (Robbins, 2007) with a total of 22 items and a reliability value of 0.918, for the hardiness personality scale (Kobasa, 1979), the number of items was 22 and the reliability value was 0.905. The hypothesis in this study is that there is a negative relationship between hardiness personality and work stress on the police. The data analysis used in this research is the product moment. The results of this study explain that there is a negative and significant relationship between hardiness personality and work stress on the police with a coefficient of -0.258 and a significant level of 0.010.

Keyword: hardiness personality, work stress, police

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Kepolisian Negara Republik Indonesia (POLRI) merupakan suatu lembaga yang mendapatkan tugas dan wewenang berdasarkan sistem ketatanegaraan Indonesia untuk menjaga keamanan negara dan menegakkan hukum yang berlaku dalam wilayah Negara Republik Indonesia sebagai penegak hukum dan pemeliharaan ketertiban umum. Menurut Undang-Undang No.2 tahun 2002, peran dan fungsi dari polisi adalah membimbing dan mengayomi masyarakat serta pelindung dan penegak hukum negara agar tercipta keteraturan dan ketertiban masyarakat.

Pekerjaan polisi merupakan suatu pekerjaan yang tidak dapat diprediksikan serta tidak memiliki batas waktu yang jelas. Setiap saat masyarakat membutuhkan bantuan polisi, maka polisi dituntut untuk selalu siap. Orang-orang yang dihadapi oleh anggota polisi berasal dari berbagai macam golongan dengan status dan kepentingan yang berbeda-beda. Kepentingan-kepentingan golongan dalam masyarakat sendiri sering berbenturan. Situasi seperti inilah yang membuat anggota polisi selalu dihadapkan pada suatu dilema dan stres (Rahardjo, 2002). Anggota polisi tersebut menjadi frustrasi dan tertekan karena adanya tuntutan tugas, tekanan, serta tuntutan tanggung jawab yang besar kepada dirinya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

Maslach (1982) menjelaskan bahwa profesi yang berhubungan dengan pelayanan masyarakat cenderung mempunyai stres kerja yang tinggi. Begitu banyaknya tugas dan wewenang anggota Polri, dalam pelaksanaan sehari-hari di lapangan terkadang banyak timbul masalah dalam pekerjaan, seperti tidak terpenuhinya target operasi, adanya tekanan dari atasan, kelelahan psikis dan fisik, waktu kerja yang tidak menentu, dan lain sebagainya. Kondisi seperti ini berlangsung hampir tiap hari, sehingga membuat anggota Polisi menjadi rentan terhadap stres kerja. Berdasarkan contoh, kasus bunuh diri yang dilakukan oleh anggota Polri disebabkan oleh beban dan tekanan kerja yang dihadapi oleh anggota polisi. Salah seorang anggota polisi menggantung dirinya sendiri akibat dari tekanan kerja dan lingkungan kerja dan keluarga. Selain itu polisi yang berinisial BT menembak pelipisnya sendiri setelah menembak mati dua rekannya (Viva, 18 April 2018).

Fenomena stres kerja yang terjadi pada polisi di Indonesia ditemui sepanjang tahun 2005 sampai dengan tahun 2010 banyak sekali kasus penyalahgunaan senjata api di lingkungan kepolisian yang dilatarbelakangi oleh stres, terdapat perilaku-perilaku menyimpang pada anggota polisi terutama dalam penyalahgunaan wewenang. Tindakan-tindakan seperti, pungutan liar, asusila, narkoba/miras dan kasus penembakan serta bunuh diri merupakan gambaran fenomena perilaku anggota Polri yang mengalami stres dan tekanan kerja (Lutfiyah, 2011).

Stres kerja dapat diartikan sebagai *stressor* kerja yang menyebabkan reaksi individu berupa reaksi fisiologis, psikologis, dan perilaku (Selye dalam Beehr, 1992), reaksi tersebut diindikasikan seperti nafsu makan berkurang, sering merasa lelah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

walaupun belum bekerja, dan bermalas-malasan. *Stressor* kerja merupakan segala kondisi pekerjaan yang dipersepsikan karyawan/pegawai sebagai suatu tuntutan dan dapat menimbulkan stres kerja. Menurut Beer dan Newman (dalam Luthans, 1998), stres kerja adalah suatu kondisi yang muncul akibat interaksi antara individu dengan pekerjaan mereka, dimana terdapat ketidaksesuaian karakteristik dan perubahan-perubahan yang tidak jelas yang terjadi dalam perusahaan.

Luthans (2011) mendefinisikan stres sebagai suatu tanggapan dalam menyesuaikan diri yang dipengaruhi oleh perbedaan individu dan proses psikologis, sebagai konsekuensi dari tindakan lingkungan, situasi atau peristiwa yang terlalu banyak mengadakan tuntutan psikologis dan fisik seseorang. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa stres kerja timbul karena tuntutan lingkungan dan tanggapan setiap individu dalam menghadapinya dapat berbeda. Stres kerja muncul sebagai bentuk ketidakharmonisan antara individu dengan lingkungan kerjanya.

Pengertian tersebut menunjukkan bahwa stres kerja adalah suatu tuntutan dalam suatu pekerjaan yang tidak dapat diimbangi oleh kemampuan dari pekerja. Hal tersebut rentan dialami oleh anggota Polri yang dalam pelaksanaan tugasnya sering mengalami atau mendapatkan kendala-kendala dan hambatan-hambatan internal maupun eksternal.

Stres kerja, menurut Robbins (2003) suatu dinamika ketika individu dihadapkan dengan sebuah peluang, kendala, atau tuntutan yang berkaitan dengan keinginan individu yang hal tersebut dianggap cukup penting tetapi juga menimbulkan perasaan tidak pasti. Menurut Robbins (2001) stres kerja disebabkan tiga sumber utama yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

(1) faktor lingkungan, adanya lingkungan sosial dan kenyamanan pada lingkungan kerja berpengaruh terhadap stres kerja, (2) faktor organisasi, seperti tuntutan kerja, beban kerja yang terlalu berat dan membutuhkan tanggung jawab tinggi, (3) faktor individual, kepribadian seseorang berpengaruh terhadap stres. Kepribadian seseorang akan menentukan apakah seseorang tersebut mudah mengalami stres atau tidak dalam menjalani pekerjaannya. Hasil penelitian *National Institute For Occupational Safety And Health* (Muchtar, 2004) menyatakan bahwa penyebab stres dapat berasal dari dalam diri individu yaitu usia, kondisi fisik, dan faktor kepribadian, maupun faktor dari luar individu baik dari lingkungan keluarga, lingkungan kerja, cita-cita maupun ambisi. Robbins (2014) menyatakan bahwa salah satu faktor yang dapat menjadi pemicu stres adalah karakteristik kepribadian individu. Faktor kepribadian yang diduga dapat berperan dalam menghadapi stres adalah kepribadian tahan banting (*hardiness*).

Menurut Kobasa (1982) kepribadian tahan banting (*hardiness*) dinilai dapat mengontrol individu dalam mengatasi stress yang sedang dialami di lingkungan kerja agar dapat tetap *survive*. Individu yang *hardiness* akan memiliki keyakinan bahwa dirinya dapat mempengaruhi peristiwa-peristiwa yang terjadi atas dirinya sehingga dapat merespon secara tepat suatu peristiwa yang dialami dan meminimalisir dampak stress kerja yang ditimbulkan, melibatkan diri dalam aktivitas yang sedang dihadapi, dan cenderung memandang suatu perubahan yang terjadi sebagai kesempatan untuk mengembangkan diri, bukan sebagai ancaman terhadap rasa amannya sehingga dapat memperkecil stres kerja yang akan timbul nantinya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau
State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Kobasa (1982) kepribadian *hardiness* adalah tipe kepribadian yang mempunyai kecenderungan untuk mempersepsikan atau memandang peristiwa-peristiwa hidup yang potensial mendatangkan tekanan sebagai sesuatu yang tidak terlalu mengancam. Schultz & Schultz (dalam Astuti, 2012) mengatakan, bahwa salah satu strategi penyesuaian yang dimiliki individu dengan kepribadian tahan banting (*hardiness*) adalah dengan menggunakan sumber-sumber sosial di sekitarnya.

Tipe kepribadian *hardiness* memberikan konstelasi kepribadian yang menguntungkan bagi seseorang untuk mengatasi tekanan-tekanan hidupnya sehingga “tahan banting”. Dengan kata lain orang-orang dengan tipe kepribadian ini tidak mudah lari pada penyesuaian diri yang maladaptif (Astuti, 1994). *Control*, *commitment*, dan *challenge* akan memelihara kesehatan seseorang walaupun berhadapan dengan kejadian-kejadian yang menimbulkan stres. Semakin tinggi tingkat kepribadian *hardiness* maka akan semakin besar kemungkinan seseorang menilai situasi yang menekan bukan sebagai suatu ancaman melainkan sebagai tantangan yang berarti akan menghambat munculnya stres kerja pada diri individu (Maddi & Kobasa, 1984).

Penelitian yang dilakukan Kharisma (2013) juga mengungkapkan bahwa *hardiness* juga memiliki peranan penting dalam menanggulangi rasa takut dan tertekan dalam menghadapi masalah atau tekanan kerja, saat menghadapi kondisi yang menekan, individu yang tahan banting juga akan mengalami stres atau tekanan, namun tipe kepribadian ini dapat menyikapi secara positif keadaan tidak

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menyenangkan tadi agar dapat menimbulkan kenyamanan melalui cara-cara yang sehat.

Berkaitan dengan terbentuknya penilaian dan respon positif dalam menghadapi sumber stres, anggota polri yang memiliki kepribadian *hardiness* (kontrol, komitmen, dan tantangan) akan memberikan penilaian positif atas situasi kerja yang penuh stres sehingga cenderung memberikan respon yang positif. Polisi akan menjadi optimis bahwa situasi tersebut dianggap sebagai tantangan yang berarti dapat diubah sehingga akan mampu menghadapi dan mengelolanya. Hal ini sesuai dengan Astuti (1999) yang menyatakan bahwa kepribadian *hardiness* akan mengarahkan individu pada *transformational coping* yang akan mengubah situasi penuh stres menjadi bentuk-bentuk yang tidak mengandung stres, sehingga menunjukkan ketegangan dalam taraf yang rendah. Rendahnya ketegangan tersebut mengurangi gejala stres kerja.

Menghadapi kondisi yang menekan, individu yang tahan banting juga akan mengalami stres atau tekanan, namun tipe kepribadian ini dapat menyikapi secara positif keadaan tidak menyenangkan tadi agar dapat menimbulkan kenyamanan melalui cara-cara yang sehat. Terbentuknya penilaian dan respon positif dalam menghadapi sumber stres, anggota polisi yang memiliki kepribadian *hardiness* (kontrol, komitmen, dan tantangan) akan memberikan penilaian positif atas situasi kerja yang penuh stress sehingga cenderung memberikan respon yang positif. Anggota polri tersebut akan menjadi optimis bahwa situasi tersebut dianggap sebagai tantangan yang berarti dapat diubah sehingga akan mampu menghadapi dan mengelolanya.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Berdasarkan pemaparan tersebut maka peneliti tertarik untuk meneliti tentang Hubungan Kepribadian *Hardiness* dengan Stres Kerja Pada Polisi.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dipaparkan maka rumusan masalah yang ingin diketahui adalah apakah terdapat hubungan antara kepribadian *hardiness* dengan stres kerja pada polisi?

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui secara empiris apakah ada hubungan antara kepribadian *hardiness* dengan stres kerja pada polisi.

D. Keaslian Penelitian

Penelitian tentang *hardiness* telah banyak dilakukan. Penelitian dengan variabel ini dilakukan dengan berbagai metode. Beberapa dari penelitian tersebut adalah sebagai berikut:

Penelitian Andiani (2008) yang berjudul hubungan antara tipe kepribadian tangguh (*hardiness*) dengan stres kerja pada karyawan. Subjek dari penelitian ini adalah karyawan PT. Jawa Pos Yogyakarta sebanyak 50 orang. Hasil penelitian menunjukkan koefisien korelasi (r) sebesar -0,590 dengan $p = 0,000$ ($p < 0,01$) yang menyatakan bahwa ada hubungan negatif antara kepribadian tangguh (*hardiness*) dengan stress kerja pada karyawan, dimana semakin tinggi kepribadian tangguh (*hardiness*) maka akan semakin rendah stres kerja pada karyawan.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Penelitian Oktavia (2014) yang berjudul hubungan antara dukungan sosial rekan kerja dengan stres kerja pada anggota polisi di Polresta Surakarta. Subjek berjumlah 120 orang dengan menggunakan teknik *sampling* kuota. Hasil analisis penelitian menunjukkan korelasi (r) sebesar $-0,322$; $p = 0,000$ ($p < 0,01$). Artinya bahwa semakin tinggi dukungan sosial rekan kerja maka semakin rendah stres kerja dan sebaliknya semakin rendah dukungan sosial rekan kerja maka semakin tinggi stres kerja anggota polisi.

Penelitian Zenita (2011) yang berjudul hubungan kepribadian *hardiness* dengan optimisme pada calon tenaga kerja Indonesia wanita di BLKN Disnakertrans Jawa Tengah. Subjek penelitian berjumlah 66 orang dengan rentang usia antara 22-44 tahun. Hasil analisis penelitian menunjukkan adanya hubungan positif dan signifikan antara *hardiness* dengan optimisme pada CTKI wanita di BLKN Disnakertrans Jateng. Hal tersebut ditunjukkan dengan angka korelasi $r_{xy} = 0,664$ dengan $p = 0,000$ ($p < 0,05$). Semakin tinggi *hardiness* maka optimisme yang dimiliki semakin tinggi. Sebaliknya, semakin rendah *hardiness* yang dimiliki, maka optimisme akan semakin rendah pada CTKI wanita di BLKN Disnakertrans Jateng. *Hardiness* memberikan sumbangan efektif 44,1% terhadap optimisme sedangkan sisanya sebesar 55,9% dipengaruhi oleh variabel lain. Angka tersebut menunjukkan bahwa *hardiness* merupakan faktor yang menentukan munculnya optimisme pada CTKI wanita.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

Penelitian Astuti (2012) yang berjudul hubungan antara kepribadian *hardiness* dengan stres kerja pada anggota Polri bagian operasional di Polresta Yogyakarta. Subjek penelitian berjumlah 60 orang. Hasil analisis diperoleh nilai koefisien korelasi (r) sebesar $(-0,632)$ dengan taraf signifikansi $(p) < 0,01$. Hal itu menunjukkan, ada hubungan negatif antara kepribadian *hardiness* dengan stres kerja pada anggota Polri di Polresta Yogyakarta. Peran kepribadian *hardiness* terhadap penurunan stres kerja sebesar 40%. Dengan demikian masih terdapat 60 % faktor-faktor lain yang dapat mempengaruhi munculnya stres kerja pada anggota Polri.

Dari keempat penelitian diatas, maka persamaan penelitian yang dilakukan yaitu sama-sama menggunakan variabel kepribadian *hardiness* sebagai variabel bebas (X), teknik pengumpulan data sama-sama menggunakan skala kepribadian *hardiness*, teknik analisis data dengan menggunakan korelasi *product moment* dari Pearson. Sejauh sepengetahuan peneliti, penelitian terdahulu sudah pernah membahas tentang hubungan kepribadian *hardiness*, dan diteliti dengan variabel yang sama. Subjek dalam penelitian ini adalah polisi dan dilakukan ditempat yang berbeda. Maka dari itu, penelitian terdahulu dapat dijadikan sebagai rujukan dalam penelitian ini.

E. Manfaat Penelitian

1. Secara Teoritis

Secara teoritis hasil penelitian diharapkan memberikan dan memperkaya khasanah keilmuan yang bermanfaat bagi ilmu psikologi pada umumnya dan khususnya psikologi industri dan organisasi yang berhubungan dengan

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kepribadian tangguh (*hardiness*) dan stres kerja pada karyawan di sebuah perusahaan/organisasi.

2. Secara Praktis

Hasil penelitian ini dapat memberikan informasi dan saran kepada pembaca dan menjadi pertimbangan khususnya anggota Polisi Polresta Pekanbaru agar dapat memahami tentang stres kerja dan hal-hal mempengaruhinya, dan sebagai rekomendasi atau alternatif untuk evaluasi guna menghadapi situasi-situasi yang sulit dalam bekerja.



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB II

TINJAUAN PUSTAKA

A. Stres Kerja

1. Definisi Stres Kerja

Robbins (2003) stres kerja adalah suatu dinamika ketika individu dihadapkan dengan sebuah peluang, kendala, atau tuntutan yang berkaitan dengan keinginan individu yang hal tersebut dianggap cukup penting tetapi juga menimbulkan perasaan tidak pasti. Nawawi (2006) memberikan definisi stres sebagai suatu keadaan tertekan, baik secara fisik maupun psikologis. Keadaan tertekan tersebut secara umum merupakan kondisi yang memiliki karakteristik bahwa tuntutan lingkungan melebihi kemampuan individu untuk meresponnya. Lingkungan tidak berarti hanya lingkungan fisik saja, tetapi juga lingkungan sosial. Lingkungan seperti ini juga terdapat dalam organisasi kerja sebagai tempat setiap anggota organisasi atau karyawan menggunakan sebagian besar waktunya dalam kehidupan sehari-hari.

Menurut Handoko (dalam Rahmawati, 2011) stres kerja adalah suatu kondisi ketegangan yang mempengaruhi emosi, proses berpikir dan kondisi seseorang. Menurut Beehr dan Newman (1978) mendefinisikan bahwa stres kerja sebagai suatu keadaan yang timbul dalam interaksi di antara manusia dengan pekerjaan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Luthans (2006) mendefinisikan stres kerja sebagai suatu respon adaptif terhadap situasi eksternal yang menyebabkan timbulnya penyimpangan fungsi psikologis, fisiologis, dan tingkahlaku pekerja. Kondisi yang timbul akibat adanya interaksi manusia dengan pekerjaannya yang ditandai oleh adanya perubahan dalam diri pekerja sehingga mengalami penyimpangan dari fungsi normalnya. Menurut Wijono (2010) stres kerja adalah suatu kondisi dari hasil penghayatan subjektif individu yang dapat berupa interaksi antara individu dan lingkungan kerja yang dapat mengancam dan memberi tekanan secara psikologis, fisiologis, dan sikap individu.

Menurut Munandar (2001) mengungkapkan bahwa stres kerja adalah ketidakcocokan antar individu (dalam arti kepribadian,, bakat dan kecakapannya) dengan lingkungan yang mengakibatkan ketidakmampuan untuk menghadapi berbagai tuntutan terhadap dirinya secara efektif. Selain itu menurut Mangkunegara (2009) stres kerja adalah perasaan tertekan yang dialami karyawan dalam menghadapi pekerjaan.

Dari beberapa uraian diatas maka dapat disimpulkan bahwa stres kerja adalah kondisiketegangan fisik maupun psikologis individu dalam bekerja sehingga menyebabkan rasa tertekan dalam mengerjakan tugas.

2. Aspek-Aspek Stres Kerja

Menurut Robbins dan Judge (dalam Rahmawati, 2018) stres dapat dibagi ke dalam 3 kategori umum yaitu: fisiologis, psikologis, dan perilaku.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Aspek Fisiologis

Menciptakan perubahan dalam metabolisme, meningkatkan detak jantung dan tarikan nafas, menaikkan tekanan darah, menimbulkan sakit kepala, kehilangan nafsu makan, gangguan pencernaan, dan memicu serangan jantung.

b. Aspek Psikologis

Menyebabkan ketidakpuasan terkait dengan pekerjaan, sehingga menyebabkan ketidakpuasan dan ketidaknyamanan dalam bekerja seperti ketegangan, kejengkelan, kejenuhan, dan sikap yang suka menunda-nunda pekerjaan, pesimisme, mudah lupa, kebosanan, ketidaktegasan, tidak logis, apatis, kesepian, merasa tidak berdaya, dan ingin melarikan diri.

c. Aspek Perilaku

Stres yang berkaitan dengan perilaku meliputi perubahan dalam tingkat produktivitas, kemangkiran dan perputaran karyawan, selain itu juga perubahan dalam kebiasaan makan, pola merokok, konsumsi alkohol dan obat-obatan, bicara yang gagap, serta kegelisahan dan ketidakteraturan waktu tidur.

Beehr dan Newman (1978) mengklasifikasikan 3 aspek dalam stres kerja yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Aspek Fisik

Stres dapat menyebabkan perubahan metabolisme sehingga dapat mempengaruhi keadaan fisiologis individu. Umumnya gejala fisik yang tampak pada pekerja dapat berupa seperti: sakit pada dahi, migrain, sakit pada punggung, tekanan dileher dan tenggorokan, susah menelan, kram otot, susah tidur, kehilangan gairah seksual, kaki dan tangan dingin, lelah, tekanan darah tinggi, denyut nadi cepat, kehilangan selera makan, gangguan pencernaan dan pernafasan.

b. Aspek Psikis

Stres yang berkaitan dengan pekerjaan dapat menimbulkan ketidakpuasan dalam bekerja. Hal ini adalah efek psikologis yang jelas dan paling sederhana. Namun, stres muncul pada keadaan psikis pada pekerja misalnya: mudah lupa, pikiran kacau, susah berkonsentrasi, sukar mengambil keputusan, percaya pada hal-hal yang tidak rasional sering mengalami mimpi buruk, berbicara sendiri. Termasuk juga gejala emosional seperti mudah marah, perasaan jengkel, mudah merasa terganggu, gelisah, cemas, panik, ketakutan, sedih, depresi, kebutuhan yang tinggi untuk bergantung kepada orang lain, perasaan butuh pertolongan, putus asa, pesimis, tidak berharga, kesepian, menyalahkan diri sendiri dan frustrasi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

c. Aspek Perilaku

Gejala stres yang berkaitan dengan perilaku dalam kehidupan pribadi akan muncul pada pekerja seperti: tidak dapat berhubungan akrab dengan orang lain, tidak dapat mempercayai orang lain, tidak asertif, tidak berani mengambil resiko, menarik diri, tidak punya kontrol hidup, membuat tujuan yang tidak realistis, *self esteem* rendah. Tidak termotivasi, sering membuat kekacauan, mudah bertengkar, bermasalah dalam perkawinan, cemburu berlebihan, merasa terasing, tidak dapat mengekspresikan perasaan sebenarnya. Sedangkan dalam kehidupan pekerjaan, para pekerja akan mengalami hal-hal seperti tidak merespon tantangan, kehilangan kreativitas, performa rendah, sering absen, aspirasi rendah, motivasi rendah.terlalu banyak bekerja, terlalu mengontrol dan tidak dapat bekerja sama dengan orang lain.

3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Stres Kerja

Mangkunegara (2005) menyebutkan bahwa penyebab stres kerja, antara lain yaitu: beban kerja yang dirasakan terlalu berat, kualitas pengawasan rendah, iklim kerja yang tidak sehat, otoritas kerja yang tidak memadai yang berhubungan dengan tanggung jawab, konflik kerja, perbedaan nilai antara karyawan dengan pimpinan yang frustrasi dalam kerja.

Menurut Robbins (2011) ada tiga sumber utama yang mempengaruhi stres kerja, yaitu:

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

a. Faktor lingkungan

Keadaan lingkungan yang tidak menentu akan dapat menyebabkan pengaruh pembentukan struktur organisasi yang tidak sehat terhadap pegawai.

b. Faktor organisasi

Dalam organisasi terdapat beberapa faktor yang dapat menimbulkan stres yaitu *role demands*, *interpersonal demands*, *organizational structure*, dan *organizational leaderships*.

c. Faktor individu (kepribadian)

Pada dasarnya, faktor yang terkait dalam hal ini muncul dari dalam keluarga, masalah ekonomi pribadi dan karakteristik pribadi dari keturunan. Hubungan pribadi antara keluarga yang kurang baik akan menimbulkan akibat pada pekerjaan yang akan dilakukan karena akibat tersebut dapat terbawa dalam pekerjaan seseorang.

Faktor ini mencakup kehidupan pribadi seseorang terutama persoalan keluarga, masalah ekonomi pribadi dan karakteristik kepribadian bawaan.

1) Faktor persoalan keluarga, survei nasional secara konsisten menunjukkan bahwa orang menganggap bahwa hubungan pribadi dan keluarga sebagai suatu yang sangat berharga. Hubungan yang kurang baik didalam keluarga dapat membuat seseorang mengalami tekanan dalam pekerjaannya.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 2) Masalah ekonomi, diciptakan oleh individu yang tidak dapat mengelola sumber daya keuangan mereka merupakan satu contoh kesulitan pribadi yang dapat menciptakan stres bagi seseorang dan mengalihkan perhatiannya dalam bekerja.
- 3) Karakteristik kepribadian, faktor yang penting mempengaruhi stres adalah kodrat kecenderungan dasar seseorang. Artinya gejala stres yang diungkapkan pada pekerjaan itu sebenarnya berasal dari dalam kepribadian orang itu.

Dari berbagai pendapat para ahli diatas, dapat diambil kesimpulan bahwa stres kerja adalah suatu kondisi ketegangan fisik dan psikis yang dirasakan individu dalam melakukan pekerjaan. Adapun faktor-faktor yang mempengaruhi stres kerja adalah faktor lingkungan, faktor organisasi, dan faktor individu (kepribadian).

B. Kepribadian *Hardiness*

1. Definisi Kepribadian *Hardiness*

Kepribadian tangguh (*Hardiness*) merupakan karakteristik kepribadian yang mempunyai fungsi sebagai pertahanan pada saat individu menemui suatu kejadian yang menimbulkan stres (Kobasa, dkk., 1982). Individu dengan kepribadian tangguh menyukai kerja keras karena dapat menikmati pekerjaan yang dilakukan, membuat keputusan dan melaksanakannya karena memandang hidup ini sebagai suatu yang harus dimanfaatkan dan diisi agar memiliki makna.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Individu yang tangguh sangat antusias menyongsong masa depan karena perubahan-perubahan dalam kehidupan dianggap sebagai suatu tantangan dan sangat berguna untuk perkembangan. Kobasa (1979) menyatakan bahwa tipe kepribadian tangguh ini menunjukkan adanya komitmen, kontrol dan tantangan.

Menurut Kobasa (1979) kepribadian *hardiness* adalah suatu susunan karakteristik kepribadian yang membuat individu lebih kuat, tahan, stabil, dan optimis dalam menghadapi stres dan mengurangi efek negatif dari stres yang dihadapi. Kreitner dan Kinicki, 2003 (dalam Nurtjahjanti, 2011) menyebutkan bahwa *hardiness* melibatkan kemampuan secara sudut pandang atau secara berperilaku mengubah stresor yang negatif menjadi tantangan yang positif. Merujuk pada beberapa penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa *hardiness* adalah karakteristik kepribadian yang melibatkan kemampuan untuk mengendalikan kejadian-kejadian yang tidak menyenangkan dan memberikan makna positif terhadap kejadian tersebut sehingga tidak menimbulkan stres pada individu yang bersangkutan.

Merujuk pada beberapa penjelasan di atas, dapat disimpulkan bahwa kepribadian *hardiness* adalah karakteristik kepribadian yang melibatkan kemampuan untuk mengendalikan kejadian-kejadian yang tidak menyenangkan dan memberikan makna positif terhadap kejadian tersebut sehingga tidak menimbulkan stres pada individu yang bersangkutan.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Aspek-Aspek Kepribadian *Hardiness*

Kobasa (1979) menyatakan, bahwa kepribadian *hardiness* ini menunjukkan adanya control, komitmen, dan tantangan

a. Kontrol (*Control*)

Control merupakan kecenderungan untuk menerima dan percaya bahwa individu dapat mengontrol dan mempengaruhi suatu kejadian dengan pengalamannya ketika berhadapan dengan hal-hal yang tidak terduga. Thompson (dalam Smet, 1994) mendefinisikan *control* sebagai suatu keyakinan bahwa seseorang dapat mencapai hasil-hasil yang diinginkan melalui tindakannya sendiri. Aspek *control* muncul dalam bentuk kemampuan untuk mengendalikan proses pengambilan keputusan pribadi atau untuk memilih dengan bebas diantara beragam tindakan yang dapat diambil.

b. Komitmen (*commitment*)

Komitmen adalah kecendrungan individu untuk melibatkan diri kedalam apapun yang dilakukan yaitu keyakinan bahwa individu bermakna dan memiliki tujuan. Individu yang memiliki komitmen mempunyai alasan dan kemampuan untuk meminta bantuan orang lain ketika kondisi menuntut suatu penyesuaian baru atau berada dibawah tekanan berat. Individu yang memiliki komitmen mempunyai kepercayaan yang dapat dirasakan dari peristiwa-peristiwa yang menimbulkan stres. Individu yang memiliki komitmen kuat tidak akan mudah menyerah pada

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tekanan karena mereka cenderung menginvestasikan diri mereka sendiri dalam situasi tersebut.

c. Tantangan (*challenge*)

Tantangan merupakan kecendrungan untuk memandang suatu perubahan dalam hidupnya sebagai sesuatu yang wajar dan dapat mengantisipasi perubahan tersebut sebagai stimulus yang sangat berguna bagi perkembangan dan memandang hidup sebagai suatu tantangan yang menyenangkan. Individu yang mempunyai karakter ini cenderung merasa bahwa hidup sebagai suatu tantangan yang menyenangkan dan dinamis, serta mempunyai kemauan untuk maju.

3. Fungsi Kepribadian *Hardiness*

Menurut Kobasa dan Maddi (1997) kepribadian *hardiness* dalam diri seseorang individu berfungsi sebagai:

a. Membantu dalam proses adaptasi individu

Kepribadian *hardiness* yang tinggi akan sangat membantu dalam melakukan proses adaptasi terhadap hal-hal yang baru, sehingga stres yang ditimbulkan tidak banyak.

b. Toleransi terhadap frustrasi

Sebuah penelitian terhadap dua kelompok mahasiswa yaitu kelompok yang memiliki ketabahan hati yang tinggi dan kelompok yang memiliki ketabahan hati yang rendah, menunjukkan bahwa mereka yang memiliki

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ketabahan hati yang tinggi menunjukkan tingkat frustrasi yang lebih rendah disbanding mereka yang memiliki ketabahan hati yang rendah.

- c. Mengurangi akibat buruk dari stres

Kobasa yang banyak meneliti kepribadian *hardiness* menyebutkan bahwa ketabahan hati sangat efektif dan berperan ketika terjadi periode stres dalam kehidupan seseorang.

- d. Mengurangi kemungkinan terjadinya *burnout*

Burnout yaitu situasi kehilangan kontrol pribadi karena terlalu besarnya tekanan pekerjaan terhadap diri, sangat rentan di alami oleh pekerja-pekerja *emergency* yang memiliki beban kerja yang tinggi. Untuk individu yang memiliki beban kerja yang tinggi, dengan adanya kepribadian *hardiness* sangat dibutuhkan dalam mengurangi terjadinya atau timbulnya *burnout*.

- e. Mengurangi penilaian negatif terhadap suatu kejadian atau keadaan yang dirasa mengancam dan meningkatkan pengharapan untuk melakukan koping yang berhasil.

Koping adalah penyesuaian secara kognitif dari perilaku menuju keadaan yang lebih baik, bertoleransi terhadap tuntutan internal dan eksternal yang terdapat dalam situasi stres. Kepribadian *hardiness* membuat individu melakukan koping yang cocok dengan masalah yang sedang dihadapi.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

f. Meningkatkan ketahanan diri

Kepribadian *hardiness* dapat menjaga individu untuk tetap sehat walaupun mengalami kejadian-kejadian yang penuh stres. Karna lebih tahan terhadap stres, individu juga akan lebih sehat dan tidak mudah jatuh sakit karena caranya menghadapi stres lebih baik dibanding individu yang *hardiness* nya rendah.

Dari paparan pengertian kepribadian *hardiness* diatas dapat disimpulkan bahwa kepribadian *hardiness* adalah karakteristik kepribadian yang kuat, tahan dan stabil dalam menghadapi stres. Adapun aspek-aspek kepribadian *hardiness* yaitu komitmen, control, dan tantangan.

C. Polisi

1. Definisi Polisi

Polisi adalah badan pemerintah yang bertugas memelihara keamanan dan ketertiban umum (menangkap) orang yng melanggar undang-undang, anggota badan pemerintah (pegawai negara yang bertugas menjaga keamanan. Polres adalah singkatan dari polisi resort. Polres membawahi Kepolisian Negara Republik Indonesia Sektor. Untuk kota-kota besar, Polres dinamai Kepolisian Resort Kota Besar. Polres memiliki satuan tugas kepolisian yang lengkap, layaknya Polda dan dipimpin oleh seorang Komisariss Besar (Polisi Kombes) untuk Polrestabes atau Ajun Komisariss Besar Polisi (AKBP) untuk Polres (dalam polri.go.id).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Beberapa wilayah tertentu Polres membentuk Satuan Fungsi yang dibutuhkan oleh masing-masing wilayahnya, seperti Satuan Narkotika dan Obat berbahaya, Satuan Pengamanan Objek Vital, Satuan Pengamanan Objek Wisata, Satuan Perairan, dan Satuan Pelaksana Pengamanan Pelabuhan (Yulihastin,2008). Polres Bangka sendiri, terutama di dalam Unsur Pelaksana Tugas Pokok terdiri dari 202 personil, dengan kesembilan divisi yang dimiliki yaitu SPKT (Sentra Pelayanan Kepolisian Terpadu), SAT INTELKAM (Satuan Intelijen dan Keamanan), SAT RESKRIM (Satuan Reserse dan Kriminal), SAT RESNARKOBA (Satuan Reskrim dan Narkoba), SAT BINMAS (Satuan Pembinaan Masyarakat), SAT SABHARA (Satuan Samapta Bhayangkara), SAT LANTAS (Satuan Lalu Lintas), SAT POLAIR (Satuan Polisi Perairan), dan SAT TAHTI (Satuan Tahanan dan Barang Bukti).

2. Pengertian dari Satuan Fungsi yang berada dalam naungan Unsur Pelaksana Tugas Pokok RI

Tugas Pokok dari 10 divisi menurut Peraturan Kepala Kepolisian Negara Republik Indonesia nomor 23 tahun 2010, Bab II Bagian Kelima tentang Unsur Pelaksana Tugas Pokok yaitu:

- a) SPKT (Sentra Pelayanan Kepolisian Terpadu) yaitu memberikan pelayanan Kepolisian secara terpadu terhadap masyarakat, memberikan bantuan dan pertolongan, serta memberikan pelayanan informasi (Paragraf 1 Pasal 37 nomor 2).

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- b) SAT INTELKAM (Satuan Intelejen dan Keamanan) yaitu bertugas menyelenggarakan / membina fungsi Intelejen bidang Keamanan, termasuk persandian, dan pemberi pelayanan yang berkaitan dengan ijin keramaian umum dan penerbitan SKCK, menerima pemberitahuan kegiatan masyarakat atau kegiatan politik, serta membuat rekomendasi atas permohonan izin pemegang senjata api dan penggunaan bahan peledak (Paragraf 2 Pasal 39 nomor 2).
- c) SAT RESKRIM (Satuan Reserse dan Kriminal) yaitu bertugas melaksanakan penyelidikan, penyidikan, dan pengawasan penyidikan tindak pidana, termasuk fungsi identifikasi dan laboratorium forensik lapangan serta pembinaan, koordinasi, dan pengawasan PPNS (Paragraf 3 Pasal 43 nomor 2).
- d) SAT RESNARKOBA (Satuan Reskrim dan Narkoba) yaitu bertugas melaksanakan pembinaan fungsi penyelidikan, penyidikan, pengawasan penyidikan tindak pidana penyalahgunaan dan peredaran gelap Narkoba berikut prekursorinya, serta pembinaan dan penyuluhan dalam rangka pencegahan dan rehabilitasi korban penyalahgunaan Narkoba (Paragraf 4 Pasal 47 nomor 2).
- e) SAT BINMAS (Satuan Pembinaan Masyarakat) yaitu bertugas melaksanakan pembinaan masyarakat meliputi kegiatan pemberdayaan Perpolisian Masyarakat (Polmas), dan

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

melaksanakan koordinasi, pengawasan dan pembinaan terhadap bentuk-bentuk pengamanan swakarsa (pam swakarsa), Kepolisian Khusus (Polsus), serta kegiatan kerja sama dengan organisasi, lembaga instansi, dan atau tokoh masyarakat guna peningkatan kesadaran dan ketaatan masyarakat guna peningkatan kesadaran dan ketaatan masyarakat terhadap hukum dan ketentuan peraturan perundang0undangan serta terpeliharanya keamanan dan ketertiban masyarakat (Paragraf 5 Pasal 51 nomor 2).

- f) SAT SABHARA (Satuan Samapta Bhayangkara) yaitu bertugas melaksanakan Turjawali dan pengamanan kegiatan masyarakat dan instansi pemerintah, objek vital, TPTKP, penanganan Tipiring, dan pengendalian massa dalam rangka pemeliharaan keamanan dan ketertiban masyarakat serta pengamanan markas (Paragraf 6 Pasal 55 nomor 2).
- g) SAT LANTAS (Satuan Lalu Lintas) yaitu bertugas melaksanakan Turjawali lalu lintas, pendidikan masyarakat lalu lintas (Dikmaslantas), pelayanan registrasi dan identifikasi kendaraan bermotor dan pengemudi, penyidikan kecelakaan lalu lintas dan penegakan hukum di bidang lalu lintas (Paragraf 7 Pasal 59 nomor 2).
- h) SAT PAM OBVIT (Satuan Pengaman Objek Vital) yaitu bertugas melaksanakan kegiatan pengaman objek vital, objek wisata,

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kawasan tertentu, dan VIP yang memerlukan pengamanan kepolisian (Paragraf 8 Pasal 63 nomor 2).

- i) SAT POLAIR (Satuan Polisi Perairan) yaitu bertugas melaksanakan fungsi kepolisian perairan, yang meliputi patroli perairan, penegakkan hukum di perairan, pembinaan masyarakat pantai dan perairan lainnya, serta SAR (Paragraf 9 Pasal 67 nomor 2).
- j) SAT TAHTI (Satuan Tahanan dan Barang Bukti) yaitu bertugas menyelenggarakan perawatan tahanan, meliputi pelayanan kesehatan tahanan, pembinaan tahanan serta menerima menyimpan, dan mengamankan barang bukti beserta adminisrasinya di lingkungan Polres, melaporkan jumlah dan kondisi tahanan sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan (Paragraf 10 Pasal 70 nomor 2).

D. Kerangka Pemikiran

Polri merupakan suatu lembaga yang mendapatkan tugas dan wewenang berdasarkan sistem ketatanegaraan Indonesia untuk menjaga keamanan negara dan menegakkan hukum yang berlaku dalam wilayah Negara Republik Indonesia. Pekerjaan polisi merupakan suatu pekerjaan yang tidak dapat diprediksikan serta tidak memiliki batas waktu yang jelas. Setiap saat masyarakat membutuhkan bantuan polisi, maka polisi dituntut untuk selalu

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

siap. Orang-orang yang dihadapi oleh anggota polisi berasal dari berbagai macam golongan dengan status dan kepentingan yang berbeda-beda. Kepentingan-kepentingan golongan dalam masyarakat sendiri sering berbenturan.

Polri merupakan salah satu profesi yang mempunyai stres kerja tinggi (Schuller & Jakson dkk, 1999). Begitu banyaknya tugas dan wewenang anggota polri, dalam pelaksanaan sehari-hari di lapangan terkadang banyak timbul masalah dalam pekerjaan, seperti tidak terpenuhinya target operasi, adanya tekanan dari atasan, kelelahan psikis dan fisik, waktu kerja yang tidak menentu, dan lain sebagainya. Kondisi seperti ini berlangsung hampir tiap hari, sehingga membuat anggota polri menjadi rentan terhadap stres kerja.

Stres kerja adalah suatu kondisi dimana seorang pekerja merasakan adanya ketidakseimbangan antara diri dengan pekerjaan. Stres kerja merupakan hal yang bersifat individual, karena setiap individu mempunyai tingkat stres kerja yang berbeda-beda tergantung bagaimana cara individu tersebut menanggapi. Perbedaan-perbedaan tersebut terletak pada tingkat kesulitan pekerjaan, misalnya seorang polisi memiliki pekerjaan yang sangat berisiko tinggi sehingga dalam pekerjaannya sangat memungkinkan untuk terjadi hal-hal yang tidak diinginkan.

Stres kerja merupakan suatu kondisi dinamis dimana individu dihadapkan pada kesempatan, hambatan atau keinginan dan hasil yang diperoleh sangatlah penting tetapi tidak dapat dipastikan (Robbins, 2002). Stres kerja dapat disebabkan oleh beberapa faktor, diantaranya faktor pekerjaan. Pekerjaan polisi



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

dilihat dari tujuan dan tugasnya, yaitu menciptakan masyarakat yang aman, tertib, dan teratur. Tetapi, didalam pelaksanaan tugasnya sungguh sangat rumit dan kompleks. Pekerjaan polisi mulai dari membasmi kejahatan sampai mendamaikan suami istri yang bertengkar (Kompas, 24 November 2014).

Pekerjaan sebagai penegak hukum penuh resiko dan konsekuensi tinggi, karena merupakan salah satu pekerjaan yang secara terus-menerus berhadapan dengan bahaya fisik dan mempertaruhkan hidupnya setiap waktu. Menangani kasus kejahatan yang belangsung cepat, serangan fisik, dan rutinitas yang dapat menyebabkan ancaman bagi dirinya. Rutinitas yang padat dan sangat menguras tenaga juga sangat mempengaruhi seseorang merasa tertekan dalam melakukan pekerjaannya. Adapun faktor yang mempengaruhi hal tersebut adalah faktor lingkungan, faktor organisasi, dan faktor individu (Robbins, 2011).

Individu sendiri ternyata memiliki kemampuan untuk bisa mempengaruhi kerja yang dirasakannya, paling tidak mereduksi apa yang dirasakan dan meminimalisir hal buruk yang terjadi. Salah satu hal yang dapat mempengaruhi tinggi rendahnya stres kerja yang dirasakan adalah kepribadian *hardiness*. Situasi kehilangan *control* pribadi karena terlalu besar tekanan pekerjaan terhadap diri, sangat rentan dialami oleh polisi yang memiliki beban kerja yang tinggi. Polisi yang memiliki beban kerja yang tinggi diharapkan memiliki kepribadian *hardiness* yang sangat dibutuhkan oleh seorang polisi untuk mengurangi tekanan pada pekerjaan yang dilakukannya.

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Kepribadian *hardiness* telah banyak dipertimbangkan sebagai suatu sikap mental yang dapat mengurangi efek stres secara fisik maupun mental pada individu (Florian, Mikulincer & Taubman, dalam Raharjo, 2005). Individu yang memiliki kepribadian *hardiness* yang tinggi mempunyai serangkaian sikap yang membuat tahan terhadap stres, senang bekerja keras karena dapat menikmati pekerjaan yang dilakukan, senang membuat keputusan dan melaksanakannya karena memandang hidup ini sebagai sesuatu yang harus dimanfaatkan, diisi agar mempunyai makna, selain itu sangat antusias menyongsong masa depan karena perubahan-perubahan dalam kehidupan dianggap sebagai suatu tantangan dan sangat berguna untuk perkembangan hidupnya, dengan kata lain dalam hidupnya mereka selalu optimis. Polisi yang memiliki kepribadian *hardiness* tahan akan tantangan dan mengubahnya menjadi suatu kesenangan, dan akan mempermudah dalam meminimalisir tekanan saat bekerja.

Menurut Maddi & Kobasa (2002), terdapat tiga dimensi *hardiness* yaitu *commitment*, *control*, dan *challenge*. Commitment adalah kecenderungan individu untuk melibatkan diri kedalam apapun yang dilakukan. Control adalah sebuah keyakinan bahwa individu dapat mempengaruhi apa saja yang dapat terjadi dalam hidupnya. Challenge merupakan kecenderungan untuk memandang suatu perubahan dalam hidupnya sebagai sesuatu yang wajar dan dapat mengantisipasi perubahan tersebut sebagai suatu tantangan yang mengasyikkan, tantangan yang sulit diwujudkan atau dilakukan adalah sesuatu yang umum terjadi dalam

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kehidupan namun pada akhirnya akan datang kesempatan untuk melakukan dan mewujudkan hal tersebut.

E. Hipotesis

Berdasarkan kerangka pemikiran yang telah dipaparkan, maka diajukan sebuah hipotesis yang akan diuji kebenarannya, yaitu: terdapat hubungan negatif antara kepribadian *hardiness* dengan stres kerja pada polisi. Semakin tinggi stres kerja, maka semakin rendah kepribadian *hardiness*. Sebaliknya semakin rendah stres kerja, maka akan semakin tinggi kepribadian *hardiness*.



BAB III

METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan teknik korelasional. Penelitian dengan teknik korelasional merupakan penelitian yang bertujuan menyelidiki sejauh mana variasi pada satu variabel berkaitan dengan variasi pada satu variabel atau lebih variabel lain, berdasarkan koefisien korelasi (Azwar, 2013). Penelitian ini bermaksud untuk mengetahui hubungan kepribadian *hardiness* (variabel X) dengan stres kerja pada polisi (variabel Y).

B. Variabel Penelitian

Variabel penelitian adalah suatu atribut atau sifat atau nilai dari orang, objek atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulannya (Sugiyono, 2012).

Variabel yang digunakan pada penelitian ini adalah:

- a. Variabel Independen (X) : Kepribadian *Hardiness*
- b. Variabel Dependen (Y) : Stres Kerja

C. Definisi Operasional

1. Stres Kerja

Stres kerja adalah suatu kondisi ketegangan emosional yang dirasakan polisi dalam bekerja sehingga menimbulkan gangguan fisik, psikologis, dan perilaku.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Kepribadian *Hardiness*

Kepribadian *hardiness* adalah kepribadian tahan banting yang membuat polisi menjadi pribadi yang lebih kuat, tahan, stabil, dan optimis dalam menghadapi berbagai macam stres dan mengurangi efek negatif dengan melibatkan komitmen, kontrol, dan tantangan.

D. Populasi dan Sampel Penelitian

1. Populasi Penelitian

Menurut Azwar (2010) populasi didefinisikan sebagai kelompok subjek yang hendak dikenai generalisasi hasil penelitian. Populasi merupakan keseluruhan objek atau subjek yang berada pada suatu wilayah dan memenuhi syarat-syarat tertentu berkaitan dengan masalah penelitian, atau keseluruhan unit atau individu dalam lingkup yang akan diteliti. Populasi dalam penelitian ini adalah seluruh anggota polisi Polisi Resort (POLRES) kota Pekanbaru yang berjumlah 231 personil polisi.

2. Sampel Penelitian

Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi (Sugiyono, 2012). Pada penelitian ini peneliti menetapkan 100 orang personil polisi sebagai sampel penelitian.

3. Teknik Sampling

Teknik sampling merupakan teknik atau cara menentukan sampel dan besar yang akan dipergunakan dalam penelitian. Dalam penelitian ini teknik sampling yang digunakan peneliti adalah *quota sampling* (Sugiyono (2011)).



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pada penelitian ini ditetapkan 100 sampel dikarenakan waktu dan kesempatan subjek yang sangat terbatas sehingga peneliti menetapkan penggunaan teknik sampling dengan teknik *quota sampling*.

E. Metode Pengumpulan Data

Menurut Arikunto (2010), Teknik pengumpulan data adalah alat bantu yang dipilih dan digunakan oleh peneliti dalam kegiatannya mengumpulkan data agar kegiatan tersebut menjadi sistematis dan lebih mudah. Untuk memperoleh data dan sesuai dengan variabel yang diteliti, diperlukan alat ukur. Alat ukur dalam penelitian berbentuk skala. Skala merupakan alat ukur psikologi dalam bentuk kumpulan pertanyaan-pertanyaan yang seemikian rupa, sehingga respon terhadap pertanyaan tersebut dapat diberi skor dan kemudian diinterpretasikan. Skala yang digunakan dalam penelitian ini adalah skala *Likert*.

Dalam skala likert terdapat pertanyaan-pertanyaan yang terdiri dari dua macam, yaitu pertanyaan yang *favorable* yakni mendukung atau memihak pada objek sikap dan pertanyaan yang *unfavorable* yakni tidak mendukung atau tidak memihak objek sikap (Azwar, 2012). Data yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan data primer yaitu data yang langsung diperoleh dari objek penelitian yang dilakukan dengan menggunakan teknik pengumpulan data kuesioner.

Dalam upaya untuk memperoleh data yang sesuai dengan variabel maka skala yang digunakan adalah:

1. Skala stres kerja
2. Skala kepribadian *hardiness*

1. Skala Stres Kerja

Untuk mengungkap variabel stres kerja dalam penelitian digunakan skala untuk mengukur seberapa besar stres kerja yang dimiliki oleh anggota polisi. Skala disusun sendiri oleh peneliti berdasarkan teori dari Robbins. Skala ini terdiri dari pernyataan *favorable* dan *unfavorable*. Pernyataan *favorable* diberikan skor dengan ketentuan sebagai berikut: Sangat Sesuai (SS)= 4, Sesuai (S)= 3, Tidak Sesuai (TS)= 2, Sangat Tidak Sesuai (STS)= 1. Sedangkan untuk penilaian *unfavorable*, Sangat Sesuai (SS)= 1, Sesuai (S)= 2, Tidak Sesuai (TS)= 3, Sangat Tidak Sesuai (STS).

Tabel 3.1
Blue Print Skala Stres Kerja

| No | Aspek | Aitem | | Jumlah |
|--------|------------|--|----------------|--------|
| | | Favorable | Unfavorable | |
| 1 | Fisiologis | 1, 2, 3, 4, 5, 6 | 7, 8, 9 | 9 |
| 2 | Psikologis | 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 20 | 17, 21, 22 | 13 |
| 3 | Perilaku | 23, 24, 26, 30 | 25, 27, 28, 29 | 8 |
| Jumlah | | 30 | | |

2. Blue Print Skala Kepribadian *Hardiness*

Untuk mengungkapkan variabel *hardiness* digunakan skala yang terdiri dari dua pernyataan yaitu *favorable* dan *unfavorable*. Skala kepribadian *hardiness* menggunakan skala yang dibuat sendiri oleh peneliti berdasarkan teori dari Kobasa.

Model skala *hardiness* menggunakan model modifikasi skala likert yang dibuat dalam empat alternatif jawaban, yaitu Sangat Sesuai (SS), Sesuai (S), Tidak

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sesuai (TS), dan Sangat Tidak Sesuai (STS). Pemberian skor untuk masing-masing aitem baik aitem favorable maupun unfavorable dengan memberikan nilai 1 sampai dengan 4. Untuk aitem favorable sebagai berikut: Sangat Sesuai (SS)= 4, Sesuai (S)= 3, Tidak Sesuai (TS)= 2, Sangat Tidak Sesuai (STS)= 1. Sedangkan untuk aitem unfavorable sebagai berikut: Sangat Sesuai (SS)= 1, Sesuai (S)= 2, Tidak Sesuai (TS)= 3, Sangat Tidak Sesuai (STS)= 4.

Tabel 3.2
Blueprint Skala Kepribadian Hardiness

| No | Aspek | Aitem | | Jumlah |
|---------------|-----------|--|----------------------------|--------|
| | | Favorable | Unfavorable | |
| 1 | Control | 2, 3, 8, 9, 11, | 1, 4, 5, 6, 7, 10, 12 | 12 |
| 2 | Komitmen | 13, 14, 16, 17, 18, 21, 23, 25, 27, 28 | 15, 19, 20, 22, 24, 26 | 16 |
| 3 | Tantangan | 29, 34, 35, 39, 40 | 30, 31, 32, 33, 36, 37, 38 | 12 |
| Jumlah | | 40 | | |

F. Uji Coba Alat Ukur

Sebelum penelitian ini dilaksanakan, maka alat ukur yang digunakan harus diuji cobakan terlebih dahulu. Pelaksanaan uji coba dilakukan dengan skala dibagikan secara langsung kepada subjek. Sebelum skala dibagikan kepada subjek, terlebih dahulu peneliti menjelaskan maksud, tujuan serta penjelasan terkait tata cara pengisian skala tersebut. Dalam pelaksanaan uji coba diberikan kepada personil polisi sektor Tampan (POLSEK) sebanyak 100 orang personil. Uji coba dilakukan pada tanggal 15 dan 16 Februari 2019.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengutip dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Validitas Alat Ukur

Validitas adalah sejauh mana ketepatan alat ukur melakukan fungsi ukurnya. Suatu alat ukur dapat dikatakan memiliki validitas yang tinggi apabila alat ukur tersebut melakukan fungsi ukurnya atau memberikan hasil ukur yang sesuai dengan tujuan dilakukan pengukuran tersebut (Azwar, 2009).

Validitas yang digunakan dalam penelitian ini adalah validitas isi, dimana validitas isi menunjukkan sejauh mana aitem-aitem dalam instrumen ukur mencakup keseluruhan kawasan isi yang hendak diukur. Pengujian validitas instrumen dilakukan oleh *Profesional Judgement*.

Hasil estimasi validitas suatu pengukuran pada umumnya dinyatakan secara empirik oleh suatu koefisien yang disebut koefisien validitas. Koefisien validitas hanya punya makna apabila mempunyai harga yang positif. Walaupun semakin tinggi mendekati angka 1,00 berarti suatu tes semakin valid hasil ukurnya namun pada kenyataannya suatu koefisien validitas tidak pernah mencapai angka 1,00. Bahkan memperoleh koefisien validitas yang tinggi adalah lebih sulit dari pada memperoleh koefisien reliabilitas yang tinggi (Azwar, 2011).

2. Indeks Daya Diskriminasi Aitem

Indeks daya beda aitem merupakan pola indikator keselarasan atau konsistensi fungsi aitem dengan fungsi skala secara keseluruhan yang dikenal dengan istilah konsistensi aitem-total. Prinsip kerja yang dijadikan dasar untuk melakukan seleksi aitem yaitu memilih aitem-aitem yang fungsi

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ukurnya sesuai dengan fungsi ur skala sebagaimana yang dikehendaki peneliti. Indeks daya beda aitem dilakukan dengan cara menghitung koefisien korelasi antara distribusi skor aitem dengan distribusi skor skala itu sendiri. Komputasi ini akan menghasilkan koefisien korelasi aitem-total (r_{ix}) atau sama dengan 0,30 daya beda yang dianggap memuaskan (Azwar, 2015). Daya beda aitem merupakan sejauh mana aitem dapat membedakan antara individu atau suatu kelompok individu yang memiliki dan tidak memiliki atribut yang diukur (Azwar, 2015).

Dalam penelitian ini, untuk melihat daya diskriminasi masing-masing aitem, peneliti menggunakan *Product Moment Correlation* dari *Pearson* dengan menggunakan bantuan *SPSS 21.0 for windows*. Untuk menentukan apakah suatu aitem dianggap valid atau gugur, digunakan kriteria Azwar (2015) yang mengatakan bahwa apabila aitem yang memiliki koefisien korelasi aitem-total sama dengan atau lebih besar dari pada 0,30 jumlahnya melebihi jumlah aitem yang dispesifikasikan dalam rencana untuk dijadikan skala, maka dapat dipilih aitem-aitem yang memiliki indeks daya diskriminasi tertinggi. Sebaliknya apabila jumlah aitem yang lolos ternyata masih tidak mencukupi jumlah yang diinginkan, dapat dipertimbangkan untuk menurunkan sedikit batas kriteria misalnya menjadi 0,25 sehingga jumlah aitem yang diinginkan tercapai.

Skala penelitian ini diuji cobakan pada personil polisi sektor Tampan (POLSEK) .Skala penelitian ini diuji cobakan pada tanggal 15 dan 16 Februari

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2019. Perhitungan data uji coba diolah dengan menggunakan sistem komputerisasi *Statistical Product And Service Solutions (SPSS)* versi 21.0 for windows.

Berdasarkan hasil analisis terhadap 40 aitem skala kepribadian *hardiness* yang telah diuji cobakan, terdapat 22 aitem yang valid dan 18 aitem gugur dengan koefisien korelasi daya butir aitem $\geq 0,30$. Nilai validitas skala kepribadian *hardiness* antara 0,333 – 0,725. Rekapitulasi skala kepribadian *hardiness* setelah diuji cobakan dapat dilihat pada tabel berikut ini :

Tabel 3.3
Blue print Skala Kepribadian Hardiness (Try Out)

| No | Aspek | Aitem | | Jumlah |
|---------------|-----------|--|------------------------------|--------|
| | | Favorable | Unfavorable | |
| 1 | Control | 2*, 3*, 8, 9, 11, | 1*, 4*, 5*, 6*, 7*, 10, 12 | 12 |
| 2 | Komitmen | 13*, 14, 16, 17, 18, 21, 23*, 25*, 27*, 28 | 15, 19, 20*, 22, 24*, 26* | 16 |
| 3 | Tantangan | 29*, 34, 35, 39, 40* | 30, 31, 32*, 33, 36, 37, 38* | 12 |
| Jumlah | | 40 | | |

Ket: *=gugur

Berdasarkan aitem yang valid dan membuang aitem yang gugur, maka disusun *blue print* budaya organisasi untuk penelitian yang dapat dilihat pada tabel berikut ini :

Tabel 3.4
Blue print Skala Kepribadian Hardiness (Untuk Penelitian)

| No | Aspek | Aitem | | Jumlah |
|---------------|-----------|---------------------|--------------------|--------|
| | | Favorable | Unfavorable | |
| 1 | Kontrol | 1, 2, 4 | 3, 5 | 5 |
| 2 | Komitmen | 6, 8, 9, 10, 12, 14 | 7, 11, 13 | 9 |
| 3 | Tantangan | 18, 19, 22 | 15, 16, 17, 20, 21 | 8 |
| Jumlah | | 22 | | |

Untuk skala stres kerja dari 30 aitem yang diuji cobakan terdapat 22 aitem yang valid dan 8 aitem yang gugur dengan koefisien korelasi daya butir aitem $\geq 0,30$. Nilai validitas skala stres kerja antara 0,332 – 0,803. Rekapitulasi skala stres kerja setelah diuji cobakan dapat dilihat pada tabel berikut ini:

Tabel 3.5
Blue Print Skala Stres Kerja (Try Out)

| No | Aspek | Aitem | | Jumlah |
|---------------|------------|---|----------------|--------|
| | | Favorable | Unfavorable | |
| 1 | Fisiologis | 1, 2, 3, 4, 5, 6* | 7, 8, 9* | 9 |
| 2 | Psikologis | 10*, 11, 12, 13*, 14*, 15*, 16, 18, 19, 20* | 17, 21*, 22 | 13 |
| 3 | Perilaku | 23, 24, 26, 30 | 25, 27, 28, 29 | 8 |
| Jumlah | | 30 | | |

Ket: *= gugur

Berdasarkan aitem yang valid dan membuang aitem yang gugur, maka disusun *blue print* komitmen organisasi untuk penelitian yang dapat dilihat pada tabel berikut ini :

Tabel 3.6
Blue Print Skala Stres Kerja (Untuk Penelitian)

| No | Aspek | Aitem | | Jumlah |
|---------------|------------|--------------------|-------------|--------|
| | | Favorable | Unfavorable | |
| 1 | Fisiologis | 1, 2, 3, 4, 5 | 6, 7 | 7 |
| 2 | Psikologis | 8, 9, 10, 12, 13 | 11, 14 | 7 |
| 3 | Perilaku | 15, 16, 17, 18, 22 | 19, 20, 21 | 8 |
| Jumlah | | 22 | | |

3. Reliabilitas

Azwar (2004) memberikan pengertian reliabilitas adalah sejauh hasil suatu pengukuran dapat dipercaya secara empirik. Reliabilitas mengacu pada konsistensi atau kepercayaan hasil ukur dan mengandung makna kecermatan pengukuran. Perhitungan uji coba reliabilitas dalam penelitian ini menggunakan analisis koefisien realibilitas *Alpha Cronbach*. Menurut Arikunto (1998) untuk uji reliabilitas digunakan teknik *Alpha Cronbach*, dimana suatu instrument dapat dikatakan handal (*reliable*) bila memiliki koefisien keandalan sebesar 0,6 atau lebih.

Lebih lanjut Azwar (2000) mengungkapkan bahwa dalam aplikasinya, reliabilitas dinyatakan oleh koefisien reliabilitas ($r_{xx'}$) yang angkanya berada dalam rentang 0 sampai 1,00. Semakin tinggi koefisien reliabilitas dan mendekati angka 1,00 berarti semakin tinggi realibilitasnya. Sebaliknya, koefisien yang semakin rendah dan mendekati 0 berarti semakin rendah

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

reliabilitasnya. Koefisien reliabilitas ini diperoleh melalui pengolahan data menggunakan *Statistical Program for Social Science (SPSS) 21 for Windows*.

Berdasarkan hasil uji reliabilitas terhadap data uji coba dengan menggunakan *Statistical Product And Service Solutions (SPSS) 21.0 for Windows*, diperoleh koefisien korelasi reliabilitas (α) dari setiap variabel penelitian stres kerja (Y) dari 22 aitem yang valid, kepribadian *hardiness* (X) 22 aitem yang valid, yakni pada tabel sebagai berikut :

Tabel 3.7
Hasil Uji Reliabilitas

| Variabel | Jumlah aitem | Cronbach's Alpha |
|-----------------------|--------------|------------------|
| Stres Kerja | 22 | 0,918 |
| Kepribadian Hardiness | 22 | 0,905 |

Berdasarkan tabel hasil uji reliabilitas diatas dapat disimpulkan bahwa koefisien korelasi (α) variabel stress kerja dan keprubadian *hardiness* tergolong tinggi, sehingga alat ukur layak digunakan dalam penelitian.

G. Teknik Analisis Data

Metode analisis data yang digunakan untuk menganalisis data penelitian adalah korelasi *product moment* yaitu untuk melihat apakah ada hubungan antara kepribadian *hardiness* dengan stres kerja pada polisi dengan menggunakan *SPSS 21 for Windows*.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Terdapat hubungan yang signifikan antara kepribadian hardiness dengan stres kerja pada polisi. Semakin tinggi kepribadian hardiness maka semakin rendah stres kerja yang ditimbulkan.
2. Kepribadian hardiness pada subjek penelitian termasuk dalam kategori tinggi.
3. Stres kerja pada subjek penelitian termasuk dalam kategori sedang.

B. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang diperoleh, maka penulis mengemukakan saran sebagai berikut:

1. Bagi anggota polisi polresta Pekanbaru sebagai subjek penelitian.
Anggota polisi yang memiliki hardiness yang rendah diharapkan dapat memiliki kontrol, komitmen, tantangan sehingga apabila ketiga hal tersebut dikembangkan dan ditanamkan pada diri polisi maka akan dapat mengevaluasi sebelum terjadinya stres kerja dalam pelaksanaan tugas sehari-hari.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Bagi Organisasi/Polresta Pekanbaru

Dari hasil penelitian tersebut hendaknya dijadikan sebagai masukan guna mengevaluasi stres kerja yang dihadapi oleh anggota polisi Polresta Pekanbaru yang rentan akan stres kerja sehingga pelaksanaan tugas dapat dilakukan secara optimal.

3. Bagi peneliti selanjutnya

Diharapkan dapat menggunakan metode pengambilan data yang lebih bervariasi dengan tujuan agar dapat menyempurnakan penelitian terdahulu sehingga penelitian tersebut lebih kuat dan akurat.



DAFTAR PUSTAKA

- Andiani, R. (2008). Hubungan antara kepribadian tahan banting (*hardiness*) dengan stress kerja pada karyawan. *Skripsi* Yogyakarta: Fakultas Psikologi dan Ilmu Budaya UII.
- Astuti, K. (2012). Hubungan Antara Kepribadian Hardiness Dengan Stres Kerja Pada anggota Polri Bagian Operasional Di Polresta Yogyakarta. *Jurnal Insight Vol. 10 No. 1*
- Azwar, S. (2009). *Reliabilitas dan Validitas*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- _____. (2013). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- _____. (2015). *Metode Penelitian*. Yogyakarta: PustakaPelajar
- Beehr T. A., John E. Newman. (1978). Job Stress, Employee Health, And Organizational Effectiveness: A Facet Analysis, Model, And Literature Review. *Personnel Psychology Vol. 31*.
- Fauziah.(2016). Hubungan Antara Kecerdasan Emosi Dengan Stres Kerja Karyawan. *Skripsi Psikologi*
- Idrus, Muhammad. (2009). *Metode Penelitian Sosial*. Yogyakarta: PT Gelora Aksara Pratama
- Isnovijanti, T. (2002).Pengaruh dukungan social terhadap kepuasan kerja dan stress kerja studi kasus: di Polres Pati Polda Jateng. *Tesis* Semarang: Fakultas Psikologi Undip
- Kharisma, D. (2013). Peran *Hardiness* dan Dukungan Keluarga Terhadap Ketakutan Akan Kegagalan Pada Sarjana Baru Strata Satu Pencari Kerja. Malang. *Jurnal Psikologi*
- Kusumaningrum, A. (2002). Hubungan Antara Stres Kerja dan Perilaku Agresi Pada Anggota Polisi Pria dan Wanita di Polres Pekalongan. *Skripsi Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang*
- Kobasa, S. C., Salvatore R. Maddi, & Stephen Kahn. (1982). *Hardiness and Health: A Prospective Study*. *JurnalPsikologi Vol. 42 No. 1, 168-177*



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Kobasa, S. C. (1979). *Stressful Life Events, Personality, and Health: an Inquiry Into Hardiness. Journal of Personality and Social Psychology* Vol. 37 No. 1 January 1979
- Kreitner, K., Angelo Kinicki, Cole Nina. (2001). *Fundamentals Of Organizational Behavir*. New York: Ryerson/McGraw-Hill.
- Lubis, S.K. (2014). Hubungan Iklim Organisasi Dengan Stress Kerja Di Pt. Perkebunan Nusantara II Kebun Bandar Klippa. *Skripsi*. Medan. Universitas Medan Area.
- Luthans, F. (2011). *Organizational Behavior* 12th Edition. New York: McGrawHill
- Maddi, S. R dan Kobasa. (2002). The Story of Hardiness : Twenty Years of Theorizing, Research and Practice. *Consulting Psychology Journal Practice and Research*, Volume 54. No. 3, 175-185
- Maslach, C. (1982). *Burnout: The Cost Of Caring*. New Jersey Prentice-Hall, Inc.
- Nurtjahjanti, Harlina, Ika Zenita Ratnaningsih. (2011). Hubungan Kepribadian Hardiness Dengan Optimisme Pada Calon Tenaga Kerja Indonesia (CTKI) Wanita Di BLKLN Disnakertrans Jawa Tengah. *Jurnal Psikologi* Vol. 10 No. 2
- Putri, S. P. (2008). Hubungan Kepribadian Hardiness Dengan Pola Asuh Permissive Ibu Single Parent. *Skripsi Psikologi*
- Rahardjo, S. (2002). *Polisi Sipil, Dalam Perubahan Sosial di Indonesia*. Jakarta: PT. Kompas Media Utama.
- Rahmawati, Y. (2013). Hubungan Antara Stres Kerja Dengan Burnout Pada Karyawan Bagian Operator Pt. Bukit Makmur Mandiri Utama. *Naskah Publikasi Univesitas Muhammadiyah Surakarta*
- Sari, F. I. (2017). Hubungan Antara Kepribadian Tangguh (Hardiness) Dengan Stres Kerja Pada Anggota Polisi Bagian Reskrim dan Intelkam di Polsek Padang Tualang Langkat. *Skripsi*
- Sugiyono. (2011). *Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*. Bandung: Alfabeta
- _____. (2012). *Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*. Bandung: Alfabeta
- _____. (2013). *Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D*. Bandung: Alfabeta

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Robbins, Stephen P. dan Timothy A. Judge. (2008). *Perilaku Organisasi*. Edisi 12. Jakarta: Salemba Empat

Widiastuti, D & Astuti, K. (2006). Hubungan antara kepribadian hardiness dengan burnout pada guru sekolah dasar. *INSIGHT Jurnal Ilmiah Psikologi*, Vol .6 No.2 :142-153

Wijono, S. (2010). *Psikologi Industri & Organisasi*. Jakarta: Kencana



UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR (SKALA STRES KERJA)

| | |
|-------------------------|---|
| Definisi Operasional | : Stres kerja adalah suatu kondisi ketegangan emosional yang dirasakan polisi dalam bekerja sehingga menimbulkan gangguan fisik, psikologis, dan perilaku. |
| Skala yang digunakan | : skala stres kerja <input checked="" type="checkbox"/> [√] Buat Sendiri <input type="checkbox"/> [] Terjemahan <input type="checkbox"/> [] Modifikasi |
| Jumlah aitem | : |
| Jenis format dan respon | : skala likert dengan format respon SS (Sangat Setuju) S (Setuju) TS (Tidak Setuju) STS (Sangat Tidak Setuju) |



Petunjuk

Pada bagian ini saya memohon pada bapak/ibu untuk memberikan peilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui stres kerja pada polisi. Bapak/ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative jawaban yang disediakan, yaitu: relevan (R), kurang relevan (KR), atau tidak relevan (TR). Dimohon kepada bapak/ibu unutk memberikan tanda checklist (v) pada kolom yang telah disediakan.

| Aspek | No | Pernyataan | Alternatif Jawaban | | | Ket |
|---|----|--|--------------------|----|----|-----|
| | | | R | KR | TR | |
| Fisiologis: Menciptakan perubahan dalam metabolisme, meningkatkan detak jantung dan tarikan nafas, menaikkan tekanan darah, menimbulkan sakit kepala, kehilangan nafsu makan, gangguan | 1 | Saya merasa sakit kepala saat menjalani pekerjaan seharian penuh (F) | | | | |
| | 2 | Detak jantung saya meningkat saat melakukan pekerjaan (F) | | | | |
| | 3 | Saya sering masuk angin saat dinas malam (F) | | | | |
| | 4 | Saya mengalami kenaikan tekanan darah jika bekerja terlalu lama (F) | | | | |
| | 5 | Saya merasa tegang jika bekerja di depan komputer lebih dari 2 jam (F) | | | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu mass
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--|----|--|--|--|--|--|
| pencernaan, dan memicu serangan jantung. | 6 | Saya mengalami gangguan pencernaan saat bekerja dengan penuh target (F) | | | | |
| | 7 | Pola makan saya tetap terjaga walaupun dengan pekerjaan yang penuh target (UF) | | | | |
| | 8 | Saya merasa berdebar-debar saat bekerja dibawah tekanan (UF) | | | | |
| | 9 | Saya tidak pernah masuk angin selama dinas malam (UF) | | | | |
| Psikologis: beberapa kondisi psikologis dari stres kerja seperti ketegangan, kejengkelan, kejenuhan, dan sikap yang suka menunda nunda pekerjaan, pesimisme, mudah lupa, kebosanan, ketidaktegasan, tidak logis, apatis, kesepian, merasa tidak berdaya, dan | 10 | Saya merasa jekkel saat atasan menegur saya (F) | | | | |
| | 11 | Saya sering mengantuk dalam bekerja (F) | | | | |
| | 12 | Saya merasa bosan dengan kegiatan sehari-hari di kantor (F) | | | | |
| | 13 | Saya merasa pekerjaan yang dibebankan kepada saya terlalu banyak (F) | | | | |
| | 14 | Saya ingin berhenti dari profesi saya yang sekarang (F) | | | | |
| | 15 | Profesi saya memiliki tanggungjawab besar, sehingga membuat saya tertekan (F) | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--|----|--|--|--|--|--|
| ingin melarikan diri. | 16 | Saya merasa jengkel saat ada pekerjaan yang tidak diduga diluar jam kantor (F) | | | | |
| | 17 | Walaupun tuntutan tanggung jawab profesi sangat berat, saya tetap menyukainya (UF) | | | | |
| | 18 | Saya selalu merasa cemas dalam bekerja (F) | | | | |
| | 19 | Saya merasa tertekan apabila melihat tumpukan tugas di meja kerja saya (F) | | | | |
| | 20 | Saya sukar memecahkan perbedaan-perbedaan yang ada antara saya dan atasan, sehingga hal ini membebani pikiran saya (F) | | | | |
| | 21 | Saya tidak merasa khawatir dengan karir saya (UF) | | | | |
| Perilaku: Stres yang berkaitan dengan perilaku meliputi perubahan dalam tingkat produktivitas, | 22 | Kesatuan saya memberikan umpan balik yang memuaskan, sehingga saya senang dalam bekerja (UF) | | | | |
| | 23 | Saat merasa marah, saya melampiaskan amarah ke benda-benda di sekitar saya (F) | | | | |
| | 24 | Saya merasa gemetar saat melihat atasan saya (F) | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--|----|--|--|--|--|--|
| kemangkiran dan perputaran karyawan, selain itu juga perubahan dalam kebiasaan makan, pola merokok, konsumsi alkohol dan obat-obatan, bicara yang gagap, serta kegelisahan dan ketidakteraturan waktu tidur. | 25 | Rekan kerja saya selalu membantu meringankan pekerjaan saya (UF) | | | | |
| | 26 | Saya malas jika harus datang untuk apel pagi setiap hari (F) | | | | |
| | 27 | Saya makan dengan teratur walaupun ada masalah dengan pekerjaan (UF) | | | | |
| | 28 | Saya tidur dengan nyenyak dan tidak gelisah (UF) | | | | |
| | 29 | Saya menghadiri apel pagi setiap hari (UF) | | | | |
| | 30 | Saya malas masuk kerja saat <i>weekend</i> jika tidak piket (F) | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

.....

2. Bahasa

.....

3. Jumlah aitem

.....

Pekanbaru,2018

Validator

(.....)

NIP. 198203062009012006

UIN SUSKA RIAU



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR (KEPRIBADIAN *HARDINESS*)

Definisi Operasional

: kepribadian *hardiness* adalah kepribadian tahan banting yang membuat polisi menjadi pribadi yang lebih kuat, tahan, stabil, dan optimis dalam menghadapi berbagai macam stres dan mengurangi efek negatif dengan melibatkan komitmen, control, dan tantangan.

Skala yang digunakan

: skala kepribadian *hardiness*

☒ [√] Buat Sendiri

☐ [] Terjemahan

☐ [] Modifikasi

Jumlah aitem

: 38

Jenis format dan respon

: skala likert dengan format respon

SS (Sangat Setuju)

S (Setuju)

TS (Tidak Setuju)



STS (Sangat Tidak Setuju)

Petunjuk

Pada bagian ini saya memohon pada bapak/ibu untuk memberikan peilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui kepribadian hardiness pada polisi. Bapak/ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: relevan (R), kurang relevan (KR), atau tidak relevan (TR). Dimohon kepada bapak/ibu untuk memberikan tanda ceklis (✓) pada kolom yang telah disediakan.

| Aspek | No | Pernyataan | Alternatif Jawaban | | | Ket |
|---|----|--|--------------------|----|----|-----|
| | | | R | KR | TR | |
| Control merupakan kecenderungan untuk menerima dan percaya bahwa individu dapat mengontrol dan mempengaruhi suatu kejadian dengan | 1 | Saya merasa sedih ketika mengalami kegagalan (UF) | | | | |
| | 2 | Saya menganggap masalah adalah pelajaran agar menjadi lebih baik (F) | | | | |
| | 3 | Saya selalu siap saat ada pekerjaan diluar jam kerja (F) | | | | |
| | 4 | Saya mengulur waktu saat bekerja di lapangan (UF) | | | | |
| | 5 | Saya sengaja mematikan | | | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Himpunan Matematika UIN Suska Riau

State Islami University / Universitas Islam Sumatera Utara

| | | | | | | |
|---|----|--|--|--|--|--|
| pengalamannya ketika berhadapan dengan hal-hal yang tidak terduga. | | ponsel agar tidak diganggu tugas dadakan (UF) | | | | |
| | 6 | Saya menganggap masalah pekerjaan menjadi beban hidup (UF) | | | | |
| | 7 | Saya cemas dalam menghadapi situasi sulit dalam bekerja (UF) | | | | |
| | 8 | Saya selalu mengambil hikmah dari setiap masalah (F) | | | | |
| | 9 | Saya berusaha tenang saat atasan menegur saya (F) | | | | |
| | 10 | Saya merasa malu jika tidak dapat menyelesaikan pekerjaan (UF) | | | | |
| | 11 | Saya merasa senang jika dapat mengantisipasi suatu masalah dalam pekerjaan (F) | | | | |
| Komitmen adalah kecenderungan individu untuk melibatkan diri kedaam apapun yang dilakukan | 12 | Saya merasa bersalah apabila menunda-nunda pekerjaan (UF) | | | | |
| | 13 | Saya selalu taat pada peraturan dalam pekerjaan (F) | | | | |
| | 14 | Saya selalu tepat waktu saat apel di kantor (F) | | | | |
| | 15 | Saya menghindar saat ada | | | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--|----|--|--|--|--|--|
| yaitu keyakinan bahwa individu bermakna dan memiliki tujuan. | | kegiatan diluar jam kerja (UF) | | | | |
| | 16 | Saya selalu bertukar pikiran dengan rekan kerja saya jika ada masalah (F) | | | | |
| | 17 | Saya akan menyelesaikan pekerjaan tepat waktu (F) | | | | |
| | 18 | Saya selalu hadir apabila ada kegiatan di kantor (F) | | | | |
| | 19 | Saya merasa keberatan jika ada rekan yang meminta bantuan dalam pekerjaan (UF) | | | | |
| | 20 | Saya sering mangkir dari pekerjaan (UF) | | | | |
| | 21 | Saya mengikuti semua kegiatan kantor diluar jam kerja (F) | | | | |
| | 22 | Saya mengulur waktu saat ada kegiatan diluar jam kerja (UF) | | | | |
| | 23 | Saya suka mnegerjakan lebih dari satu pekerjaan dalam waktu yang sama (F) | | | | |
| | 24 | Saya sering mengulur waktu jika ada kerjaan mendadak (UF) | | | | |
| | 25 | Ketika diberi pekerjaan yang | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

| | | | | | | |
|--|----|---|--|--|--|--|
| | | dadakan oleh atasan, saya bersedia melakukannya (F) | | | | |
| | 26 | Saya selalu santai dalam mengerjakan tugas (UF) | | | | |
| | 27 | Saya sulit mencari jalan keluar terhadap masalah yang saya hadapi (F) | | | | |
| | 28 | Saya mencintai profesi saya, meskipun penghasilannya tidak sesuai dengan yang saya harapkan (F) | | | | |
| Tantangan merupakan kecenderungan untuk memendang suatu perubahan dalam hidupnya sebagai sesuatu yang wajar dan dapat mengantisipasi perubahan tersebut sebagai stimulus yang berguna bagi perkembangan dan memendang hidup sebagai suatu tantangan yang | 29 | Jika ada masalah didalam pekerjaan, saya dapat mengatasinya (F) | | | | |
| | 30 | Jika saya dimutasi, saya sulit menyesuaikan diri dengan rekan baru (UF) | | | | |
| | 31 | Jika diberikan pekerjaan yang mendadak, saya tidak dapat menyelesaikannya dengan baik (UF) | | | | |
| | 32 | Saya tidak suka dengan pekerjaan yang tidak saya kuasai (UF) | | | | |
| | 33 | Saya sering menyesali tindakan yang saya ambil (UF) | | | | |
| | 34 | Saya merasa senang | | | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masa
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|---------------|----|--|--|--|--|--|
| menyenangkan. | | melakukan hal yang baru (F) | | | | |
| | 35 | Saya menjadikan pekerjaan sebagai tantangan bukan tuntutan (F) | | | | |
| | 36 | Saya tidak mudah menerima perubahan (UF) | | | | |
| | 37 | Saya tidak dapat menyembunyikan ekspresi marah ketika sedang emosi (UF) | | | | |
| | 38 | Ketika ada masalah saya sering menyendiri dan menjauh dari rekan kerja (UF) | | | | |
| | 39 | Saya menyelesaikan pekerjaan sulit tepat waktu (F) | | | | |
| | 40 | Adanya perbedaan pendapat antara saya dengan rekan kerja, tidak membuat hubungan kami renggang (F) | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

.....

2. Bahasa


.....

3. Jumlah aitem

.....

Pekanbaru,2018

Validator


 (.....)

NIP. 198203062009012006

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(SKALA STRES KERJA)

Definisi Operasional : Stres kerja adalah suatu kondisi ketegangan emosional yang dirasakan polisi dalam bekerja sehingga menimbulkan gangguan fisik, psikologis, dan perilaku.

Skala yang digunakan : Skala stres kerja
 [☒] Buat Sendiri
 [☐] Terjemahan
 [☐] Modifikasi

Jumlah aitem : 30

Jenis format dan respon : Skala likert dengan format respon
 SS (Sangat Setuju)
 S (Setuju)
 TS (Tidak Setuju)
 STS (Sangat Tidak Setuju)

Petunjuk

Pada bagian ini saya memohon pada bapak/ibu untuk memberikan peilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui stres kerja pada polisi. Bapak/ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternative jawaban yang disediakan, yaitu: relevan (R), kurang relevan (KR), atau tidak relevan (TR). Dimohon kepada bapak/ibu untuk memberikan tanda checklist (√) pada kolom yang telah disediakan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Aspek | No | Pernyataan | Alternatif Jawaban | | | Ket |
|---|----|--|--------------------|----|----|-----|
| | | | R | KR | TR | |
| Fisiologis: Menciptakan perubahan dalam metabolisme, meningkatkan detak jantung dan tarikan nafas, menaikkan tekanan darah, menimbulkan sakit kepala, kehilangan nafsu makan, gangguan pencernaan, dan memicu serangan jantung. | 1 | Saya merasa sakit kepala saat menjalani pekerjaan seharian penuh (F) | | | | |
| | 2 | Detak jantung saya meningkat saat melakukan pekerjaan (F) | | | | |
| | 3 | Saya sering masuk angin saat dinas malam (F) | | | | |
| | 4 | Saya mengalami kenaikan tekanan darah jika bekerja terlalu lama (F) | | | | |
| | 5 | Saya merasa tegang jika bekerja di depan komputer lebih dari 2 jam (F) | | | | |
| | 6 | Saya | | | | |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

| | | | | | | |
|--|----|--|--|--|--|--|
| | | mengalami gangguan pencernaan saat bekerja dengan penuh target (F) | | | | |
| | 7 | Pola makan saya tetap terjaga walaupun dengan pekerjaan yang penuh target (UF) | | | | |
| | 8 | Saya merasa berdebar-debar saat bekerja dibawah tekanan (UF) | | | | |
| | 9 | Saya tidak pernah masuk angin selama dinas malam (UF) | | | | |
| Psikologis: beberapa kondisi psikologis dari stres kerja seperti ketegangan, kejengkelan, kejenuhan, dan sikap yang suka menunda nunda pekerjaan, pesimisme, mudah lupa, | 10 | Saya merasa jekkel saat atasan menegur saya (F) | | | | |
| | 11 | Saya sering mengantuk | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|--|
| | | dalam bekerja (F) | | | | |
| 12 | | Saya merasa bosan dengan kegiatan sehari-hari di kantor (F) | | | | |
| 13 | | Saya merasa pekerjaan yang dibebankan kepada saya terlalu banyak (F) | | | | |
| 14 | | Saya ingin berhenti dari profesi saya yang sekarang (F) | | | | |
| 15 | | Profesi saya memiliki tanggungjawab besar, sehingga membuat saya tertekan (F) | | | | |
| 16 | | Saya merasa jengkel saat ada pekerjaan yang tidak diduga diluar jam kantor (F) | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|
| 17 | Walaupun tuntutan tanggung jawab profesi sangat berat, saya tetap menyukainya (UF) | | | | |
| 18 | Saya selalu merasa cemas dalam bekerja (F) | | | | |
| 19 | Saya merasa tertekan apabila melihat tumpukan tugas di meja kerja saya (F) | | | | |
| 20 | Saya sukar memecahkan perbedaan-perbedaan yang ada antara saya dan atasan, sehingga hal ini membebani pikiran saya (F) | | | | |
| 21 | Saya tidak | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

| | | | | | | |
|---|----|--|--|--|--|--|
| | | merasa khawatir dengan karir saya (UF) | | | | |
| | 22 | Kesatuan saya memberikan umpan balik yang memuaskan, sehingga saya senang dalam bekerja (UF) | | | | |
| Perilaku: Stres yang berkaitan dengan perilaku meliputi perubahan dalam tingkat produktivitas, kemangkiran dan perputaran karyawan, selain itu juga perubahan dalam kebiasaan makan, pola merokok, konsumsi alkohol dan obat-obatan, bicara yang gagap, serta kegelisahan dan ketidakteraturan waktu tidur. | 23 | Saat merasa marah, saya melampiaskan amarah ke benda-benda di sekitar saya (F) | | | | |
| | 24 | Saya merasa gemetaran saat melihat atasan saya (F) | | | | |
| | 25 | Rekan kerja saya selalu membantu meringankan pekerjaan saya (UF) | | | | |
| | 26 | Saya malas jika harus datang | | | | |

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|
| | untuk apel pagi stetiap hari (F) | | | | |
| 27 | Saya makan dengan teratur walaupun ada masalah dengan pekerjaan (UF) | | | | |
| 28 | Saya tidur dengan nyenyak dan tidak gelisah (UF) | | | | |
| 29 | Saya menghadiri apel pagi setiap hari (UF) | | | | |
| 30 | Saya malas masuk kerja saat <i>weekend</i> jika tidak piket (F) | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

.....

.....
2. Bahasa

.....

.....
3. Jumlah aitem

.....

.....

Pekanbaru,2018
Validator

(.....)
NIP. 198410112011012016

UIN SUSKA RIAU



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LEMBAR VALIDASI ALAT UKUR

(KEPRIBADIAN *HARDINESS*)

| | | |
|-------------------------|---|---|
| Definisi Operasional | : | Kepribadian <i>hardiness</i> adalah kepribadian tahan banting yang membuat polisi menjadi pribadi yang lebih kuat, tahan, stabil, dan optimis dalam menghadapi berbagai macam stres dan mengurangi efek negatif dengan melibatkan komitmen, control, dan tantangan. |
| Skala yang digunakan | : | Skala kepribadian <i>hardiness</i> <input checked="" type="checkbox"/> [√] Buat Sendiri <input type="checkbox"/> [] Terjemahan <input type="checkbox"/> [] Modifikasi |
| Jumlah aitem | : | 40 |
| Jenis format dan respon | : | Skala likert dengan format respon SS (Sangat Setuju) S (Setuju) TS (Tidak Setuju) STS (Sangat Tidak Setuju) |

Petunjuk

Pada bagian ini saya memohon pada bapak/ibu untuk memberikan peilaian pada setiap pernyataan di dalam skala ini. Skala ini bertujuan untuk mengetahui kepribadian *hardiness* pada polisi. Bapak/ibu dimohon untuk menilai berdasarkan kesesuaian pernyataan (aitem) dengan aspek yang diajukan. Penilaian dilakukan dengan memilih salah satu dari alternatif jawaban yang disediakan, yaitu: relevan (R), kurang relevan (KR), atau tidak relevan (TR). Dimohon kepada bapak/ibu untuk memberikan tanda ceklis (√) pada kolom yang telah disediakan.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| Aspek | No | Pernyataan | Alternatif Jawaban | | | Ket |
|--|----|--|--------------------|----|----|-----|
| | | | R | KR | TR | |
| Control merupakan kecenderungan untuk menerima dan percaya bahwa individu dapat mengontrol dan mempengaruhi suatu kejadian dengan pengalamannya ketika berhadapan dengan hal-hal yang tidak terduga. | 1 | Saya merasa sedih ketika mengalami kegagalan (UF) | | | | |
| | 2 | Saya menganggap masalah adalah pelajaran agar menjadi lebih baik (F) | | | | |
| | 3 | Saya selalu siap saat ada pekerjaan diluar jam kerja (F) | | | | |
| | 4 | Saya mengulur waktu saat bekerja di lapangan (UF) | | | | |
| | 5 | Saya sengaja mematikan ponsel agar tidak diganggu tugas dadakan (UF) | | | | |
| | 6 | Saya menganggap masalah pekerjaan menjadi beban hidup (UF) | | | | |
| | 7 | Saya cemas dalam menghadapi situasi sulit dalam bekerja (UF) | | | | |
| | 8 | Saya selalu mengambil hikmah dari setiap masalah (F) | | | | |
| | 9 | Saya berusaha tenang saat atasan menegur saya (F) | | | | |
| | 10 | Saya merasa malu jika tidak dapat menyelesaikan pekerjaan (UF) | | | | |
| | 11 | Saya merasa senang jika dapat mengantisipasi suatu masalah dalam pekerjaan (F) | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|--|----|--|--|--|--|--|
| | 12 | Saya merasa bersalah apabila menunda-nunda pekerjaan (UF) | | | | |
| Komitmen adalah kecenderungan individu untuk melibatkan diri kedaam apapun yang dilakukan yaitu keyakinan bahwa individu bermakna dan memiliki tujuan. | 13 | Saya selalu taat pada peraturan dalam pekerjaan (F) | | | | |
| | 14 | Saya selalu tepat waktu saat apel di kantor (F) | | | | |
| | 15 | Saya menghindar saat ada kegiatan diluar jam kerja (UF) | | | | |
| | 16 | Saya selalu bertukar pikiran dengan rekan kerja saya jika ada masalah (F) | | | | |
| | 17 | Saya akan menyelesaikan pekerjaan tepat waktu (F) | | | | |
| | 18 | Saya selalu hadir apabila ada kegiatan di kantor (F) | | | | |
| | 19 | Saya merasa keberatan jika ada rekan yang meminta bantuan dalam pekerjaan (UF) | | | | |
| | 20 | Saya sering mangkir dari pekerjaan (UF) | | | | |
| | 21 | Saya mengikuti semua kegiatan kantor diluar jam kerja (F) | | | | |
| | 22 | Saya mengulur waktu saat ada kegiatan diluar jam kerja (UF) | | | | |
| | 23 | Saya suka mnegerjakan lebih dari satu pekerjaan dalam waktu yang sama (F) | | | | |
| | 24 | Saya sering mengulur waktu jika ada kerjaan mendadak (UF) | | | | |
| | 25 | Ketika diberi pekerjaan yang | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | |
|---|----|---|--|--|--|--|
| | | dadakan oleh atasan, saya bersedia melakukannya (F) | | | | |
| | 26 | Saya selalu santai dalam mengerjakan tugas (UF) | | | | |
| | 27 | Saya sulit mencari jalan keluar terhadap masalah yang saya hadapi (F) | | | | |
| | 28 | Saya mencintai profesi saya, meskipun penghasilannya tidak sesuai dengan yang saya harapkan (F) | | | | |
| Tantangan merupakan kecenderungan untuk memendang suatu perubahan dalam hidupnya sebagai sesuatu yang wajar dan dapat mengantisipasi perubahan tersebut sebagai stimulus yang berguna bagi perkembangan dan memendang hidup sebagai suatu tantangan | 29 | Jika ada masalah didalam pekerjaan, saya dapat mengatasinya (F) | | | | |
| | 30 | Jika saya dimutasi, saya sulit menyesuaikan diri dengan rekan baru (UF) | | | | |
| | 31 | Jika diberikan pekerjaan yang mendadak, saya tidak dapat menyelesaikannya dengan baik (UF) | | | | |
| | 32 | Saya tidak suka dengan pekerjaan yang tidak saya kuasai (UF) | | | | |
| | 33 | Saya sering menyesali tindakan yang saya ambil (UF) | | | | |
| | 34 | Saya merasa senang melakukan hal yang baru (F) | | | | |
| | 35 | Saya menjadikan pekerjaan sebagai tantangan bukan | | | | |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

| | | | | | | |
|--------------------|----|--|--|--|--|--|
| yang menyenangkan. | | tuntutan (F) | | | | |
| | 36 | Saya tidak mudah menerima perubahan (UF) | | | | |
| | 37 | Saya tidak dapat menyembunyikan ekspresi marah ketika sedang emosi (UF) | | | | |
| | 38 | Ketika ada masalah saya sering menyendiri dan menjauh dari rekan kerja (UF) | | | | |
| | 39 | Saya menyelesaikan pekerjaan sulit tepat waktu (F) | | | | |
| | 40 | Adanya perbedaan pendapat antara saya dengan rekan kerja, tidak membuat hubungan kami renggang (F) | | | | |

Catatan :

1. Isi (kesesuaian dengan indikator)

.....
.....

2. Bahasa

.....
.....

3. Jumlah aitem

.....
.....

Pekanbaru,2018

Validator

(.....)

NIP. 198410112011012016

IDENTITAS DIRI

Nama (boleh inisial) :
 Usia :
 Jenis Kelamin :
 Pangkat :
 Lama Bertugas :

PETUNJUK PENGISIAN

1. Tulislah identitas terlebih dahulu pada lembar identitas yang telah disediakan secara lengkap dan jelas.
2. Skala terdiri dari dua bagian. Bacalah setiap pernyataan dengan seksama sebelum mengisi jawaban.
3. Pilihlah salah satu jawaban yang paling sesuai dengan kondisi anda. Pilihlah jawaban yang disediakan adalah
SS : Sangat Setuju
S : Setuju
TS : Tidak Setuju
STS : Sangat Tidak Setuju
4. Berikanlah tanda silang (X) pada salah satu pilihan jawaban yang anda pilih. Apabila ingin memperbaiki jawaban berilah tanda (=) pada jawaban yang ingin diperbaiki. Kemudian pilihlah jawaban baru.
5. Skala ini bukan tes, sehingga setiap orang bisa mempunyai jawaban yang berbeda, tidak ada jawaban salah selama jawaban tersebut sesuai dengan diri anda.
6. Semua jawaban dijamin **kerahasiannya**.
7. Pastikan tidak ada pernyataan yang belum dijawab ketika akan mengumpulkannya kembali.

Contoh

| NO | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | |
|----|---------------------------------------|-----------------|---|----|-----|
| | | SS | S | TS | STS |
| 1 | Saya menunda mengerjakan tugas kantor | | X | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA I

| NO | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | |
|----|--|-----------------|---|----|-----|
| | | SS | S | TS | STS |
| 1 | Saya merasa sakit kepala saat menjalani pekerjaan sehari-hari penuh | | | | |
| 2 | Saya tiba-tiba merasa sakit jika harus dinas malam | | | | |
| 3 | Punggung saya merasa tegang jika bekerja di depan komputer lebih dari 2 jam | | | | |
| 4 | Pola makan saya tetap terjaga walaupun pekerjaan penuh target | | | | |
| 5 | Detak jantung saya tiba-tiba meningkat saat mengerjakan pekerjaan terlalu banyak | | | | |
| 6 | Area leher dan kepala saya terasa sakit jika bekerja terlalu lama | | | | |
| 7 | Saya mengalami gangguan pencernaan jika bekerja dengan target yang banyak | | | | |
| 8 | Saya jarang masuk angin selama dinas malam | | | | |
| 9 | Saya merasa berdebar-debar saat bekerja dibawah tekanan | | | | |
| 10 | Saya merasa kesal saat atasan menegur saya | | | | |
| 11 | Saya ingin berhenti dari profesi saya yang sekarang | | | | |
| 12 | Saya merasa jengkel saat ada pekerjaan dadakan diluar jam kantor | | | | |
| 13 | Saya merasa cemas dalam bekerja | | | | |
| 14 | Walaupun tuntutan tanggung jawab profesi sangat berat, saya tetap menyukainya | | | | |
| 15 | Profesi saya memiliki tanggungjawab besar, sehingga membuat saya tertekan | | | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|
| 16 | Saya sering menunda mengerjakan tugas dalam bekerja | | | | |
| 17 | Saya merasa bosan dengan kegiatan sehari-hari di kantor | | | | |
| 18 | Saya merasa tertekan apabila melihat tumpukan tugas di meja kerja | | | | |
| 19 | Saya merasa pekerjaan yang dibebankan kepada saya terlalu banyak | | | | |
| 20 | Saya sukar memecahkan perbedaan-perbedaan yang ada antara saya dan atasan, sehingga hal ini membebani pikiran saya | | | | |
| 21 | Rekan kerja saya membantu pekerjaan saya | | | | |
| 22 | Saya malas jika harus datang untuk apel pagi setiap hari | | | | |
| 23 | Saya acuh tak acuh dengan karir saya saat ini | | | | |
| 24 | Saat merasa marah, saya melampiaskan amarah ke benda-benda di sekitar saya | | | | |
| 25 | Saya merasa gemeteran saat melihat atasan saya | | | | |
| 26 | Kesatuan saya memberikan umpan balik yang memuaskan, sehingga saya senang dalam bekerja | | | | |
| 27 | Saya menghadiri apel pagi setiap hari | | | | |
| 28 | Saya menghindari masuk kerja saat <i>weekend</i> jika tidak piket | | | | |
| 29 | Saya tidur dengan nyenyak dan tidak gelisah | | | | |
| 30 | Saya makan dengan teratur walaupun ada masalah dengan pekerjaan | | | | |

SKALA II

| NO | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | |
|----|--|-----------------|---|----|-----|
| | | SS | S | TS | STS |
| 1 | Saya menganggap masalah adalah pelajaran agar menjadi lebih baik | | | | |
| 2 | Saya mengulur waktu saat bekerja di lapangan | | | | |
| 3 | Saya menganggap masalah pekerjaan menjadi beban hidup | | | | |
| 4 | Saya mengambil hikmah dari setiap masalah dalam pekerjaan saya | | | | |
| 5 | Saya merasa malu jika tidak dapat menyelesaikan pekerjaan | | | | |
| 6 | Saya merasa sedih ketika mengalami kegagalan | | | | |
| 7 | Saya siap saat ada pekerjaan diluar jam kerja | | | | |
| 8 | Saya sengaja mematikan ponsel agar tidak diganggu tugas dadakan | | | | |
| 9 | Saya cemas dalam menghadapi situasi sulit dalam bekerja | | | | |
| 10 | Saya berusaha tenang saat atasan menegur saya | | | | |
| 11 | Saya merasa senang jika dapat mengantisipasi suatu masalah dalam pekerjaan | | | | |
| 12 | Saya taat pada peraturan dalam pekerjaan | | | | |
| 13 | Saya menghindari saat ada kegiatan diluar jam kerja | | | | |
| 14 | Saya dapat menyelesaikan pekerjaan tepat waktu | | | | |
| 15 | Saya merasa keberatan jika ada rekan yang meminta bantuan dalam pekerjaan | | | | |
| 16 | Saya hadir apabila ada kegiatan di kantor | | | | |
| 17 | Saya merasa bersalah apabila menunda-nunda pekerjaan | | | | |
| 18 | Saya tepat waktu saat apel di kantor | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|----|--|--|--|--|--|
| 19 | Saya bertukar pikiran dengan rekan kerja saya jika ada masalah | | | | |
| 20 | Saya mangkir dari pekerjaan | | | | |
| 21 | Saya sulit menyesuaikan diri dengan rekan baru | | | | |
| 22 | Saya tidak suka dengan pekerjaan yang tidak saya kuasai | | | | |
| 23 | Saya merasa senang melakukan hal yang baru | | | | |
| 24 | Saya menjadikan pekerjaan sebagai tantangan bukan tuntutan | | | | |
| 25 | Ketika marah, saya tidak dapat menyembunyikan ekspresi marah saya | | | | |
| 26 | Saya tidak mudah menerima perubahan | | | | |
| 27 | Ketika ada masalah saya sering menyendiri dan menjauh dari rekan kerja | | | | |
| 28 | Adanya perbedaan pendapat antara saya dengan rekan kerja, tidak membuat hubungan kami renggang | | | | |
| 29 | Saya menyelesaikan pekerjaan sulit tepat waktu | | | | |
| 30 | Jika diberikan pekerjaan yang mendadak, saya tidak dapat menyelesaikannya dengan baik | | | | |
| 31 | Saya sering menyesali tindakan yang saya ambil | | | | |
| 32 | Saya mengulur waktu jika ada kerjaan mendadak | | | | |
| 33 | Saya suka mengerjakan lebih dari satu pekerjaan dalam waktu yang sama | | | | |
| 34 | Saya mengulur waktu saat ada kegiatan diluar jam kerja | | | | |
| 35 | Ketika diberi pekerjaan yang dadakan oleh atasan, saya bersedia melakukannya | | | | |
| 36 | Saya sulit mencari jalan keluar terhadap masalah yang saya hadapi | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|
| 37 | Saya santai dalam mengerjakan tugas | | | | |
| 38 | Saya mencintai profesi saya, meskipun penghasilannya tidak sesuai dengan yang saya harapkan | | | | |
| 39 | Jika ada masalah didalam pekerjaan, saya dapat mengatasinya | | | | |
| 40 | Saya mengikuti semua kegiatan kantor diluar jam kerja | | | | |



IDENTITAS DIRI

Nama (boleh inisial) :
 Usia :
 Jenis Kelamin :
 Pangkat :
 Lama Bertugas :

PETUNJUK PENGISIAN

1. Tulislah identitas terlebih dahulu pada lembar identitas yang telah disediakan secara lengkap dan jelas.
2. Skala terdiri dari dua bagian. Bacalah setiap pernyataan dengan seksama sebelum mengisi jawaban.
3. Pilihlah salah satu jawaban yang paling sesuai dengan kondisi anda. Pilihlah jawaban yang disediakan adalah
SS : Sangat Setuju
S : Setuju
TS : Tidak Setuju
STS : Sangat Tidak Setuju
4. Berikanlah tanda silang (X) pada salah satu pilihan jawaban yang anda pilih. Apabila ingin memperbaiki jawaban berilah tanda (=) pada jawaban yang ingin diperbaiki. Kemudian pilihlah jawaban baru.
5. Skala ini bukan tes, sehingga setiap orang bisa mempunyai jawaban yang berbeda, tidak ada jawaban salah selama jawaban tersebut sesuai dengan diri anda.
6. Semua jawaban dijamin **kerahasiannya**.
7. Pastikan tidak ada pernyataan yang belum dijawab ketika akan mengumpulkannya kembali.

Contoh

| NO | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | |
|----|---------------------------------------|-----------------|---|----|-----|
| | | SS | S | TS | STS |
| 1 | Saya menunda mengerjakan tugas kantor | | X | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

SKALA I

| NO | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | |
|----|---|-----------------|---|----|-----|
| | | SS | S | TS | STS |
| 1 | Saya merasa sakit kepala saat menjalani pekerjaan seharian penuh | | | | |
| 2 | Saya tiba-tiba merasa sakit jika harus dinas malam | | | | |
| 3 | Punggung saya merasa tegang jika bekerja di depan komputer lebih dari 2 jam | | | | |
| 4 | Pola makan saya tetap terjaga walaupun pekerjaan penuh target | | | | |
| 5 | Detak jantung saya tiba-tiba meningkat saat mengerjakan pekerjaan terlalu banyak | | | | |
| 6 | Area leher dan kepala saya terasa sakit jika bekerja terlalu lama | | | | |
| 7 | Saya merasa berdebar-debar saat bekerja dibawah tekanan | | | | |
| 8 | Saya merasa jengkel saat ada pekerjaan dadakan diluar jam kantor | | | | |
| 9 | Saya merasa cemas dalam bekerja | | | | |
| 10 | Walaupun tuntutan tanggung jawab profesi sangat berat, saya tetap menyukainya | | | | |
| 11 | Saya sering menunda mengerjakan tugas dalam bekerja | | | | |
| 12 | Saya merasa bosan dengan kegiatan sehari-hari di kantor | | | | |
| 13 | Saya merasa tertekan apabila melihat tumpukan tugas di meja kerja | | | | |
| 14 | Rekan kerja saya membantu pekerjaan saya | | | | |
| 15 | Saya malas jika harus datang untuk apel pagi setiap hari | | | | |
| 16 | Saat merasa marah, saya melampiaskan amarah ke benda-benda di sekitar saya | | | | |
| 17 | Saya merasa gemeteran saat melihat atasan saya | | | | |
| 18 | Kesatuan saya memberikan umpan balik yang memuaskan, sehingga saya senang dalam bekerja | | | | |
| 19 | Saya menghadiri apel pagi setiap hari | | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | |
|----|---|--|--|--|--|
| 20 | Saya menghindari masuk kerja saat <i>weekend</i> jika tidak piket | | | | |
| 21 | Saya tidur dengan nyenyak dan tidak gelisah | | | | |
| 22 | Saya makan dengan teratur walaupun ada masalah dengan pekerjaan | | | | |



SKALA II

| NO | Pernyataan | Pilihan Jawaban | | | |
|----|---|-----------------|---|----|-----|
| | | SS | S | TS | STS |
| 1 | Saya mengambil hikmah dari setiap masalah dalam pekerjaan saya | | | | |
| 2 | Saya merasa malu jika tidak dapat menyelesaikan pekerjaan | | | | |
| 3 | Saya berusaha tenang saat atasan menegur saya | | | | |
| 4 | Saya merasa senang jika dapat mengantisipasi suatu masalah dalam pekerjaan | | | | |
| 5 | Saya menghindari saat ada kegiatan diluar jam kerja | | | | |
| 6 | Saya dapat menyelesaikan pekerjaan tepat waktu | | | | |
| 7 | Saya merasa keberatan jika ada rekan yang meminta bantuan dalam pekerjaan | | | | |
| 8 | Saya hadir apabila ada kegiatan di kantor | | | | |
| 9 | Saya merasa bersalah apabila menunda-nunda pekerjaan | | | | |
| 10 | Saya tepat waktu saat apel di kantor | | | | |
| 11 | Saya bertukar pikiran dengan rekan kerja saya jika ada masalah | | | | |
| 12 | Saya sulit menyesuaikan diri dengan rekan baru | | | | |
| 13 | Saya merasa senang melakukan hal yang baru | | | | |
| 14 | Saya menjadikan pekerjaan sebagai tantangan bukan tuntutan | | | | |
| 15 | Ketika marah, saya tidak dapat menyembunyikan ekspresi marah saya | | | | |
| 16 | Saya tidak mudah menerima perubahan | | | | |
| 17 | Saya menyelesaikan pekerjaan sulit tepat waktu | | | | |
| 18 | Jika diberikan pekerjaan yang mendadak, saya tidak dapat menyelesaikannya dengan baik | | | | |
| 19 | Saya sering menyesali tindakan yang saya ambil | | | | |
| 20 | Saya mengulur waktu saat ada kegiatan diluar jam kerja | | | | |
| 21 | Saya mencintai profesi saya, meskipun penghasilannya tidak sesuai dengan yang saya harapkan | | | | |
| 22 | Saya mengikuti semua kegiatan kantor diluar jam kerja | | | | |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

TABULASI DATA TRYOUT STRES KERJA

| NO | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 |
| 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 |
| 5 | 4 | 4 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 |
| 6 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 7 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 |
| 8 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 9 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 10 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 |
| 11 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 12 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 13 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 14 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 15 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 16 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| 17 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 |
| 18 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 |
| 19 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 |
| 20 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 |
| 21 | 1 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| 22 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 |
| 23 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 1 |
| 24 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 25 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |

76
105
68
88
93
82
98
82
78
88
82
105
82
68
69
75
71
79
71
78
56
72
79
75
74

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 26 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | | |
| 27 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | |
| 28 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 29 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | |
| 30 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | |
| 31 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | |
| 32 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | |
| 33 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | |
| 34 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | |
| 35 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 36 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 37 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | |
| 38 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | |
| 39 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | |
| 40 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | |
| 41 | 4 | 3 | 2 | 2 | 5 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | |
| 42 | 2 | 2 | 1 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 3 |
| 43 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | |
| 44 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |
| 45 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | |
| 46 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | |
| 47 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | |
| 48 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | |
| 49 | 2 | 2 | 1 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | |
| 50 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | |
| 51 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | |
| 52 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | |
| 53 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | |

79
86
75
72
74
72
79
86
77
73
70
83
70
80
76
75
66
77
76
82
76
78
76
67
78
79
79
71

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 54 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 3 |
| 55 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 |
| 56 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 |
| 57 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 |
| 58 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 |
| 59 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 |
| 60 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 |
| 61 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 62 | 4 | 4 | 1 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 4 |
| 63 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 |
| 64 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 1 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 |
| 65 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 |
| 66 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 1 |
| 67 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 |
| 68 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 |
| 69 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 70 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 71 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 |
| 72 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 |
| 73 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 74 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 |
| 75 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 76 | 1 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 1 | 3 | 3 | 4 | 3 |
| 77 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 |
| 78 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 |
| 79 | 4 | 4 | 1 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 |
| 80 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 1 | 1 |
| 81 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 |

65
58
91
73
80
91
76
66
94
104
103
102
99
101
102
102
93
95
97
102
104
76
71
68
71
88
65
98

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun t

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 82 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 83 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 84 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 4 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 |
| 85 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 86 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 87 | 1 | 4 | 1 | 2 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 |
| 88 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 |
| 89 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 |
| 90 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 |
| 91 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 |
| 92 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 |
| 93 | 2 | 3 | 1 | 1 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 |
| 94 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 |
| 95 | 1 | 3 | 1 | 1 | 2 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 1 |
| 96 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 1 | 3 | 2 | 1 | 1 | 3 | 4 | 2 | 1 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 |
| 97 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 1 |
| 98 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 99 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 100 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 |

76
78
88
79
74
68
68
69
75
71
79
67
78
56
72
79
75
74
79

TABULASI DATA TRYOUT KEPERIBADIAN HARDINESS

| TABULASI DATA TRYOUT KEPRIBADIAN HARDINESS | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|
| NO | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 | 39 | 40 | | | |
| 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 111 | | |
| 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 111 | |
| 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 112 | |
| 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 119 | |
| 5 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 102 | |
| 6 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 109 | |
| 7 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 107 | |
| 8 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 115 | |
| 9 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 121 | |
| 10 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 120 | |
| 11 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 119 |
| 12 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 118 |
| 13 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 110 | |
| 14 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 120 |
| 15 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 126 |
| 16 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 118 |
| 17 | 3 | 4 | 1 | 4 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 120 |
| 18 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 119 |
| 19 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 119 |
| 20 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 124 |
| 21 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 121 |
| 22 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 118 |
| 23 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 118 |
| 24 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 116 |
| 25 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 119 |
| 26 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 119 |
| 27 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 118 |

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
 2. Dilarang mengumunkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|
| 28 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 112 | |
| 29 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 111 | |
| 30 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 113 | |
| 31 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 113 | |
| 32 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 121 |
| 33 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 115 | |
| 34 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 110 | |
| 35 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 111 | |
| 36 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 112 | |
| 37 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 112 | |
| 38 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 109 | |
| 39 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 109 | |
| 40 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 115 |
| 41 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 113 | |
| 42 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 116 | |
| 43 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 125 |
| 44 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 112 | |
| 45 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 110 | |
| 46 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 112 | |
| 47 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 113 | |
| 48 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 111 | |
| 49 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 112 |
| 50 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 110 | |
| 51 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 110 | |
| 52 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 110 | |
| 53 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 110 | |
| 54 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 118 | |
| 55 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 121 | |
| 56 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 118 | |
| 57 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 117 | | |

State Islamic U

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan,
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|-----|-----|-----|-----|
| 58 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 118 | | | |
| 59 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 116 | | | |
| 60 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 122 | | | |
| 61 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 121 | | | |
| 62 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 121 | | | |
| 63 | 4 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 119 | | | |
| 64 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 121 | | | |
| 65 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 110 | | | |
| 66 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 110 | | | |
| 67 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 110 | | | |
| 68 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 111 | | |
| 69 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 112 | | | |
| 70 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 126 | | |
| 71 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 117 | | |
| 72 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 108 | |
| 73 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 114 | | |
| 74 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 115 | | |
| 75 | 3 | 4 | 1 | 4 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 121 |
| 76 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 123 | |
| 77 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 118 | |
| 78 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 121 | |
| 79 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 118 | |
| 80 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 116 | |
| 81 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 116 | |
| 82 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 119 | |
| 83 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 115 | |
| 84 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 118 | |
| 85 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 117 | |
| 86 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 117 | |
| 87 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 116 | |

[illegible]

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

HASIL ANALISIS DATA TRYOUT

A. STRES KERJA

1. ANALISIS PERTAMA

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| .895 | 30 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|----------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| VAR00001 | 76.7000 | 121.000 | .633 | .888 |
| VAR00002 | 76.5000 | 124.131 | .568 | .890 |
| VAR00003 | 76.9400 | 124.017 | .440 | .892 |
| VAR00004 | 76.8200 | 125.785 | .388 | .893 |
| VAR00005 | 76.6100 | 125.069 | .491 | .891 |
| VAR00006 | 76.6400 | 126.920 | .372 | .893 |
| VAR00007 | 76.6900 | 125.994 | .511 | .891 |
| VAR00008 | 76.9400 | 121.794 | .627 | .888 |
| VAR00009 | 77.2900 | 127.743 | .324 | .894 |
| VAR00010 | 77.0900 | 129.335 | .236 | .895 |
| VAR00011 | 76.9900 | 123.525 | .537 | .890 |
| VAR00012 | 76.8000 | 125.737 | .453 | .892 |
| VAR00013 | 77.6700 | 133.193 | .007 | .899 |
| VAR00014 | 77.7800 | 130.517 | .216 | .895 |
| VAR00015 | 77.4300 | 132.874 | .018 | .900 |
| VAR00016 | 77.1800 | 117.785 | .725 | .885 |
| VAR00017 | 77.6500 | 128.472 | .409 | .893 |
| VAR00018 | 76.8300 | 123.557 | .566 | .889 |
| VAR00019 | 77.3800 | 120.783 | .584 | .889 |
| VAR00020 | 76.8900 | 131.917 | .058 | .900 |
| VAR00021 | 77.1000 | 128.515 | .280 | .895 |
| VAR00022 | 76.9600 | 123.130 | .566 | .889 |
| VAR00023 | 76.8200 | 122.432 | .584 | .889 |
| VAR00024 | 76.8000 | 122.889 | .538 | .890 |
| VAR00025 | 76.5600 | 125.097 | .669 | .889 |
| VAR00026 | 76.9800 | 120.707 | .640 | .887 |
| VAR00027 | 77.1100 | 125.978 | .513 | .891 |
| VAR00028 | 76.9300 | 124.955 | .440 | .892 |
| VAR00029 | 76.8200 | 123.482 | .543 | .890 |
| VAR00030 | 77.2400 | 126.608 | .406 | .892 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. ANALISIS KEDUA

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| .915 | 24 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|-----------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| VAR00001 | 62.7000 | 108.172 | .634 | .909 |
| VAR00002 | 62.5000 | 111.424 | .550 | .911 |
| VAR00003 | 62.9400 | 112.279 | .373 | .915 |
| VAR00004 | 62.8200 | 113.442 | .346 | .915 |
| VAR00005 | 62.6100 | 112.543 | .457 | .913 |
| VAR00006 | 62.6400 | 114.738 | .311 | .916 |
| VAR00007 | 62.6900 | 112.539 | .539 | .912 |
| VAR00008 | 62.9400 | 108.905 | .629 | .910 |
| VAR00009 | 63.2900 | 115.642 | .255 | .916 |
| VAR00011 | 62.9900 | 109.667 | .593 | .910 |
| VAR00012 | 62.8000 | 111.535 | .527 | .912 |
| VAR00016 | 63.1800 | 104.109 | .781 | .906 |
| VAR00017 | 63.6500 | 115.725 | .368 | .914 |
| VAR00018 | 62.8300 | 110.425 | .577 | .911 |
| VAR00019 | 63.3800 | 106.804 | .647 | .909 |
| VAR00022 | 62.9600 | 109.109 | .634 | .909 |
| VAR00023 | 62.8200 | 108.371 | .655 | .909 |
| VAR00024 | 62.8000 | 108.970 | .596 | .910 |
| VAR00025 | 62.5600 | 112.148 | .662 | .910 |
| VAR00026 | 62.9800 | 107.454 | .667 | .909 |
| VAR00027 | 63.1100 | 113.574 | .462 | .913 |
| VAR00028 | 62.9300 | 110.470 | .527 | .912 |
| VAR00029 | 62.8200 | 109.260 | .622 | .910 |
| VAR00030 | 63.2400 | 114.285 | .353 | .915 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. ANALISIS KETIGA

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| .916 | 23 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|----------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| VAR00001 | 60.3300 | 103.476 | .650 | .911 |
| VAR00002 | 60.1300 | 106.882 | .553 | .913 |
| VAR00003 | 60.5700 | 107.763 | .373 | .917 |
| VAR00004 | 60.4500 | 108.957 | .342 | .917 |
| VAR00005 | 60.2400 | 108.204 | .445 | .915 |
| VAR00006 | 60.2700 | 110.381 | .297 | .918 |
| VAR00007 | 60.3200 | 108.078 | .535 | .913 |
| VAR00008 | 60.5700 | 104.773 | .610 | .912 |
| VAR00011 | 60.6200 | 105.187 | .594 | .912 |
| VAR00012 | 60.4300 | 106.833 | .541 | .913 |
| VAR00016 | 60.8100 | 99.590 | .791 | .907 |
| VAR00017 | 61.2800 | 111.194 | .364 | .916 |
| VAR00018 | 60.4600 | 105.645 | .598 | .912 |
| VAR00019 | 61.0100 | 102.232 | .656 | .911 |
| VAR00022 | 60.5900 | 104.507 | .644 | .911 |
| VAR00023 | 60.4500 | 103.947 | .654 | .911 |
| VAR00024 | 60.4300 | 104.551 | .594 | .912 |
| VAR00025 | 60.1900 | 107.610 | .665 | .912 |
| VAR00026 | 60.6100 | 103.109 | .662 | .910 |
| VAR00027 | 60.7400 | 109.184 | .451 | .915 |
| VAR00028 | 60.5600 | 106.006 | .526 | .913 |
| VAR00029 | 60.4500 | 104.755 | .625 | .911 |
| VAR00030 | 60.8700 | 109.892 | .342 | .917 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4. ANALISIS KE-EMPAT

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| .918 | 22 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|----------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| VAR00001 | 57.3100 | 98.539 | .647 | .912 |
| VAR00002 | 57.1100 | 102.018 | .539 | .914 |
| VAR00003 | 57.5500 | 103.058 | .351 | .919 |
| VAR00004 | 57.4300 | 104.005 | .332 | .919 |
| VAR00005 | 57.2200 | 103.668 | .407 | .917 |
| VAR00007 | 57.3000 | 102.960 | .537 | .914 |
| VAR00008 | 57.5500 | 99.967 | .596 | .913 |
| VAR00011 | 57.6000 | 100.040 | .602 | .913 |
| VAR00012 | 57.4100 | 101.456 | .563 | .914 |
| VAR00016 | 57.7900 | 94.491 | .803 | .908 |
| VAR00017 | 58.2600 | 105.952 | .371 | .917 |
| VAR00018 | 57.4400 | 100.451 | .608 | .913 |
| VAR00019 | 57.9900 | 97.061 | .668 | .911 |
| VAR00022 | 57.5700 | 99.338 | .654 | .912 |
| VAR00023 | 57.4300 | 98.732 | .669 | .912 |
| VAR00024 | 57.4100 | 99.355 | .606 | .913 |
| VAR00025 | 57.1700 | 102.708 | .649 | .913 |
| VAR00026 | 57.5900 | 98.244 | .656 | .912 |
| VAR00027 | 57.7200 | 104.163 | .443 | .916 |
| VAR00028 | 57.5400 | 100.756 | .539 | .914 |
| VAR00029 | 57.4300 | 99.581 | .636 | .912 |
| VAR00030 | 57.8500 | 104.775 | .341 | .918 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

B. KEPERIBADIAN HARDINESS

1. ANALISIS PERTAMA

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| .843 | 40 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|----------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| VAR00001 | 110.9700 | 46.191 | .242 | .841 |
| VAR00002 | 111.0900 | 46.547 | .237 | .841 |
| VAR00003 | 111.4700 | 44.696 | .264 | .842 |
| VAR00004 | 111.0600 | 46.158 | .285 | .840 |
| VAR00005 | 112.1000 | 50.657 | -.487 | .858 |
| VAR00006 | 112.1200 | 50.632 | -.449 | .859 |
| VAR00007 | 111.0100 | 45.949 | .298 | .840 |
| VAR00008 | 111.2300 | 44.846 | .486 | .835 |
| VAR00009 | 111.5000 | 42.677 | .539 | .832 |
| VAR00010 | 111.1000 | 45.323 | .455 | .837 |
| VAR00011 | 110.8300 | 45.233 | .301 | .840 |
| VAR00012 | 110.9200 | 45.105 | .325 | .839 |
| VAR00013 | 111.8700 | 49.650 | -.270 | .858 |
| VAR00014 | 111.1900 | 44.115 | .542 | .833 |
| VAR00015 | 111.1600 | 44.560 | .575 | .834 |
| VAR00016 | 111.1600 | 45.025 | .642 | .834 |
| VAR00017 | 111.1500 | 43.664 | .581 | .832 |
| VAR00018 | 111.1000 | 46.495 | .369 | .840 |
| VAR00019 | 111.0800 | 42.802 | .624 | .830 |
| VAR00020 | 111.0900 | 46.951 | .143 | .843 |
| VAR00021 | 111.1200 | 44.329 | .616 | .833 |
| VAR00022 | 111.4300 | 43.642 | .434 | .836 |
| VAR00023 | 111.0100 | 46.293 | .232 | .841 |
| VAR00024 | 111.0200 | 46.606 | .164 | .843 |
| VAR00025 | 111.5600 | 46.128 | .125 | .847 |
| VAR00026 | 111.0500 | 45.644 | .304 | .840 |

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | |
|----------|----------|--------|-------|------|
| VAR00027 | 112.0700 | 49.338 | -.441 | .851 |
| VAR00028 | 111.4600 | 43.665 | .522 | .833 |
| VAR00029 | 111.0800 | 46.135 | .317 | .840 |
| VAR00030 | 111.1700 | 44.425 | .629 | .833 |
| VAR00031 | 111.1800 | 44.614 | .404 | .837 |
| VAR00032 | 111.1100 | 46.261 | .273 | .840 |
| VAR00033 | 111.5200 | 43.181 | .537 | .832 |
| VAR00034 | 111.5300 | 43.484 | .553 | .832 |
| VAR00035 | 111.1200 | 45.258 | .514 | .836 |
| VAR00036 | 111.1600 | 42.823 | .673 | .829 |
| VAR00037 | 111.1900 | 43.852 | .619 | .832 |
| VAR00038 | 111.1000 | 46.232 | .330 | .840 |
| VAR00039 | 111.1200 | 43.238 | .606 | .831 |
| VAR00040 | 111.0900 | 47.719 | -.033 | .846 |

2. ANALISIS KEDUA

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| .904 | 25 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|----------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| VAR00008 | 70.2200 | 38.699 | .495 | .901 |
| VAR00009 | 70.4900 | 37.020 | .499 | .901 |
| VAR00010 | 70.0900 | 39.113 | .472 | .901 |
| VAR00011 | 69.8200 | 38.836 | .341 | .904 |
| VAR00012 | 69.9100 | 38.790 | .354 | .904 |
| VAR00014 | 70.1800 | 37.725 | .603 | .898 |
| VAR00015 | 70.1500 | 38.452 | .581 | .899 |
| VAR00016 | 70.1500 | 38.674 | .709 | .898 |
| VAR00017 | 70.1400 | 37.253 | .649 | .897 |
| VAR00018 | 70.0900 | 40.285 | .368 | .903 |



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | |
|----------|---------|--------|------|------|
| VAR00019 | 70.0700 | 36.308 | .707 | .895 |
| VAR00021 | 70.1100 | 38.240 | .622 | .898 |
| VAR00022 | 70.4200 | 37.680 | .424 | .903 |
| VAR00026 | 70.0400 | 39.675 | .269 | .905 |
| VAR00028 | 70.4500 | 37.705 | .512 | .900 |
| VAR00029 | 70.0700 | 39.945 | .317 | .904 |
| VAR00030 | 70.1600 | 38.277 | .646 | .898 |
| VAR00031 | 70.1700 | 38.526 | .403 | .903 |
| VAR00033 | 70.5100 | 37.566 | .482 | .901 |
| VAR00034 | 70.5200 | 37.585 | .535 | .900 |
| VAR00035 | 70.1100 | 39.250 | .484 | .901 |
| VAR00036 | 70.1500 | 36.755 | .692 | .896 |
| VAR00037 | 70.1800 | 37.604 | .661 | .897 |
| VAR00038 | 70.0900 | 40.305 | .258 | .904 |
| VAR00039 | 70.1100 | 37.028 | .643 | .897 |

3. ANALISIS KETIGA

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| .905 | 23 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|----------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| VAR00008 | 64.1500 | 36.048 | .480 | .902 |
| VAR00009 | 64.4200 | 34.408 | .491 | .903 |
| VAR00010 | 64.0200 | 36.343 | .481 | .902 |
| VAR00011 | 63.7500 | 36.149 | .334 | .906 |
| VAR00012 | 63.8400 | 36.055 | .355 | .905 |
| VAR00014 | 64.1100 | 34.968 | .617 | .899 |
| VAR00015 | 64.0800 | 35.852 | .557 | .901 |
| VAR00016 | 64.0800 | 35.913 | .722 | .899 |
| VAR00017 | 64.0700 | 34.571 | .652 | .898 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | |
|----------|---------|--------|------|------|
| VAR00018 | 64.0200 | 37.495 | .375 | .904 |
| VAR00019 | 64.0000 | 33.556 | .727 | .896 |
| VAR00021 | 64.0400 | 35.574 | .614 | .900 |
| VAR00022 | 64.3500 | 34.957 | .429 | .904 |
| VAR00028 | 64.3800 | 34.945 | .524 | .901 |
| VAR00029 | 64.0000 | 37.273 | .294 | .905 |
| VAR00030 | 64.0900 | 35.557 | .650 | .899 |
| VAR00031 | 64.1000 | 35.869 | .393 | .904 |
| VAR00033 | 64.4400 | 34.895 | .480 | .903 |
| VAR00034 | 64.4500 | 34.856 | .543 | .901 |
| VAR00035 | 64.0400 | 36.564 | .471 | .902 |
| VAR00036 | 64.0800 | 34.115 | .690 | .897 |
| VAR00037 | 64.1100 | 34.887 | .669 | .898 |
| VAR00039 | 64.0400 | 34.402 | .637 | .898 |

4. ANALISIS KE-EMPAT

Reliability Statistics

| Cronbach's Alpha | N of Items |
|------------------|------------|
| .905 | 22 |

Item-Total Statistics

| | Scale Mean if Item Deleted | Scale Variance if Item Deleted | Corrected Item-Total Correlation | Cronbach's Alpha if Item Deleted |
|----------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| VAR00008 | 61.1200 | 34.814 | .475 | .902 |
| VAR00009 | 61.3900 | 33.170 | .492 | .903 |
| VAR00010 | 60.9900 | 35.061 | .485 | .902 |
| VAR00011 | 60.7200 | 34.891 | .333 | .906 |
| VAR00012 | 60.8100 | 34.822 | .350 | .906 |
| VAR00014 | 61.0800 | 33.670 | .628 | .899 |
| VAR00015 | 61.0500 | 34.614 | .553 | .901 |
| VAR00016 | 61.0500 | 34.674 | .717 | .899 |
| VAR00017 | 61.0400 | 33.291 | .661 | .898 |
| VAR00018 | 60.9900 | 36.192 | .381 | .904 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | |
|----------|---------|--------|------|------|
| VAR00019 | 60.9700 | 32.353 | .725 | .896 |
| VAR00021 | 61.0100 | 34.333 | .611 | .900 |
| VAR00022 | 61.3200 | 33.695 | .432 | .905 |
| VAR00028 | 61.3500 | 33.705 | .524 | .901 |
| VAR00030 | 61.0600 | 34.320 | .647 | .899 |
| VAR00031 | 61.0700 | 34.611 | .393 | .904 |
| VAR00033 | 61.4100 | 33.679 | .476 | .903 |
| VAR00034 | 61.4200 | 33.559 | .553 | .900 |
| VAR00035 | 61.0100 | 35.384 | .449 | .903 |
| VAR00036 | 61.0500 | 32.856 | .696 | .897 |
| VAR00037 | 61.0800 | 33.670 | .664 | .898 |
| VAR00039 | 61.0100 | 33.162 | .638 | .898 |

TABULASI DATA PENELITIAN KEPERIBADIAN HARDINESS (VARIABEL X)

| NO | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 70 |
| 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 58 |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 59 |
| 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 69 |
| 5 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 62 |
| 6 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 67 |
| 7 | 4 | 4 | 1 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 80 |
| 8 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 65 |
| 9 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 69 |
| 10 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 63 |
| 11 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 76 |
| 12 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 62 |
| 13 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 75 |
| 14 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 83 |
| 15 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 73 |
| 16 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 68 |
| 17 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 71 |
| 18 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 68 |
| 19 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 64 |
| 20 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 70 |
| 21 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 64 |
| 22 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 78 |
| 23 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 1 | 3 | 3 | 59 |
| 24 | 4 | 3 | 2 | 4 | 1 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 1 | 4 | 4 | 3 | 4 | 76 |
| 25 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 76 |
| 26 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 67 |
| 27 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 66 |
| 28 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 66 |
| 29 | 2 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 68 |
| 30 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 79 |
| 31 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 68 |
| 32 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 71 |
| 33 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 69 |
| 34 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 66 |
| 35 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 80 |
| 36 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 67 |
| 37 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 77 |
| 38 | 3 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 4 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 4 | 4 | 62 |
| 39 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 74 |
| 40 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 83 |
| 41 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 63 |
| 42 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 68 |
| 43 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 57 |
| 44 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 73 |
| 45 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 76 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|
| 46 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 75 | |
| 47 | 1 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 67 |
| 48 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 79 |
| 49 | 2 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 69 |
| 50 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 65 |
| 51 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 64 |
| 52 | 2 | 4 | 1 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 3 | 60 |
| 53 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 69 |
| 54 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 57 |
| 55 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 68 |
| 56 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 75 |
| 57 | 3 | 3 | 1 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 67 |
| 58 | 2 | 1 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 61 |
| 59 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 57 |
| 60 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 82 |
| 61 | 3 | 4 | 1 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 73 |
| 62 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 78 |
| 63 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 73 |
| 64 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 67 |
| 65 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 75 |
| 66 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 64 |
| 67 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 70 |
| 68 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 67 |
| 69 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 73 |
| 70 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 75 |
| 71 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 73 |
| 72 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 70 |
| 73 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 66 |
| 74 | 3 | 4 | 1 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 58 |
| 75 | 3 | 3 | 2 | 3 | 1 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 4 | 3 | 3 | 1 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 58 |
| 76 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 75 |
| 77 | 2 | 3 | 2 | 1 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 59 |
| 78 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 74 |
| 79 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 65 |
| 80 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 1 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 75 |
| 81 | 3 | 4 | 1 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 75 |
| 82 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 56 |
| 83 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 71 |
| 84 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 72 |
| 85 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 83 |
| 86 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 71 |
| 87 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 70 |
| 88 | 1 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 60 |
| 89 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 55 |
| 90 | 3 | 1 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 63 |
| 91 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 69 |
| 92 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 77 |
| 93 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 84 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 94 | 4 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 71 |
| 95 | 1 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 70 |
| 96 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 69 |
| 97 | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 4 | 3 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 53 |
| 98 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 67 |
| 99 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 68 |
| 100 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 58 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



TABULASI DATA PENEILITIAN STRES KERJA (VARIABEL Y)

| NO | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 6 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 60 |
| 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 68 |
| 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 63 |
| 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 62 |
| 5 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 74 |
| 6 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 69 |
| 7 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | 1 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 57 |
| 8 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 70 |
| 9 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 63 |
| 10 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 76 |
| 11 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 56 |
| 12 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 66 |
| 13 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 58 |
| 14 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 67 |
| 15 | 2 | 2 | 3 | 1 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 55 |
| 16 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 61 |
| 17 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 3 | 54 |
| 18 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 69 |
| 19 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 67 |
| 20 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 62 |
| 21 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 71 |
| 22 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 56 |
| 23 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 72 |
| 24 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 1 | 1 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 56 |
| 25 | 4 | 3 | 4 | 1 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 58 |
| 26 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 67 |
| 27 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 74 |
| 28 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 70 |
| 29 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 65 |
| 30 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 75 |
| 31 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 69 |
| 32 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 61 |
| 33 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 59 |
| 34 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 71 |
| 35 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 50 |
| 36 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 63 |
| 37 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 53 |
| 38 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 69 |
| 39 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 1 | 2 | 3 | 57 |
| 40 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 61 |
| 41 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 67 |
| 42 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 68 |
| 43 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 66 |
| 44 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 67 |

Hak Cipta Diliindungi Undang-Undang

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 45 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 59 |
| 46 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 63 |
| 47 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 1 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 2 | 57 |
| 48 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 69 |
| 49 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 70 |
| 50 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 67 |
| 51 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 69 |
| 52 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 68 |
| 53 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 63 |
| 54 | 2 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 67 |
| 55 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 1 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 1 | 4 | 4 | 3 | 68 |
| 56 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 63 |
| 57 | 2 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 65 |
| 58 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 63 |
| 59 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 68 |
| 60 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 1 | 2 | 2 | 1 | 3 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 55 |
| 61 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 62 |
| 62 | 4 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 57 |
| 63 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 59 |
| 64 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 65 |
| 65 | 3 | 2 | 1 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 55 |
| 66 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 65 |
| 67 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 55 |
| 68 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 64 |
| 69 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 3 | 55 |
| 70 | 2 | 1 | 3 | 3 | 3 | 1 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 72 |
| 71 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | 56 |
| 72 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 54 |
| 73 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 53 |
| 74 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 60 |
| 75 | 2 | 1 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 1 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 60 |
| 76 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 65 |
| 77 | 2 | 2 | 1 | 2 | 1 | 1 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 49 |
| 78 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 64 |
| 79 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 56 |
| 80 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 84 |
| 81 | 4 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 66 |
| 82 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 59 |
| 83 | 3 | 3 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 4 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 75 |
| 84 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 67 |
| 85 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 62 |
| 86 | 3 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 62 |
| 87 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 56 |
| 88 | 2 | 2 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 54 |
| 89 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 3 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 51 |
| 90 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 67 |
| 91 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 65 |
| 92 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 60 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 93 | 1 | 3 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 3 | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 | 55 |
| 94 | 4 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 1 | 3 | 3 | 4 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 3 | 3 | 2 | 60 |
| 95 | 4 | 3 | 2 | 1 | 2 | 2 | 4 | 2 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 2 | 1 | 3 | 2 | 4 | 3 | 3 | 3 | 62 |
| 96 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 3 | 2 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 70 |
| 97 | 4 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 4 | 2 | 2 | 4 | 3 | 3 | 4 | 4 | 2 | 4 | 4 | 3 | 73 |
| 98 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 2 | 2 | 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 4 | 3 | 62 |
| 99 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 64 |
| 100 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 4 | 4 | 2 | 2 | 3 | 3 | 4 | 4 | 3 | 2 | 2 | 4 | 3 | 4 | 72 |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
 - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
 - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hasil Analisis Data

1. Uji normalitas

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

| | | KepHardiness | StresKerja |
|----------------------------------|----------------|--------------|------------|
| N | | 100 | 100 |
| Normal Parameters ^{a,b} | Mean | 68.9000 | 63.2800 |
| | Std. Deviation | 7.04889 | 6.58293 |
| | Absolute | .064 | .074 |
| Most Extreme Differences | Positive | .050 | .070 |
| | Negative | -.064 | -.074 |
| Kolmogorov-Smirnov Z | | .638 | .740 |
| Asymp. Sig. (2-tailed) | | .811 | .644 |

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

2. Uji Linearitas

ANOVA Table

| | | | Sum of Squares | df | Mean Square | F | Sig. |
|------------------------------|----------------|--------------------------|----------------|----|-------------|-------|------|
| (Combined) | | | 1982.067 | 29 | 68.347 | 2.073 | .007 |
| StresKerja * KepHardiness | Between Groups | Linearity | 285.566 | 1 | 285.566 | 8.661 | .004 |
| | | Deviation from Linearity | 1696.501 | 28 | 60.589 | 1.838 | .021 |
| | Within Groups | | 2308.093 | 70 | 32.973 | | |
| | Total | | 4290.160 | 99 | | | |

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Measures of Association

| | R | R Squared | Eta | Eta Squared |
|------------------------------|-------|-----------|------|-------------|
| StresKerja * KepHardiness | -.258 | .067 | .680 | .462 |

3. Uji Hipotesis

Correlations

| | | KepHardiness | StresKerja |
|------------------|-----------------|--------------|------------|
| KepHardines s | Pearson | 1 | -.258** |
| | Correlation | | |
| | Sig. (2-tailed) | | .010 |
| StresKerja | N | 100 | 100 |
| | Pearson | -.258** | 1 |
| | Correlation | | |
| | Sig. (2-tailed) | .010 | |
| | N | 100 | 100 |

** . Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).